

В НОМЕРЕ:

ПРАЗДНИК В ПИЦУНДЕ

стр. 2

стр. 3, 5

**НА КОНГРЕССЕ
«ЗАОЧНИКОВ»**

ПОТЕРИ ЛИДЕРОВ

стр. 4—5

стр. 6—7

**ПЕРЕД ПОСЛЕДНЕЙ
ПРЯМОЙ**

ДВА ЧЕМПИОНА

стр. 12—13

стр. 14

РЕШАЕТ КОЭФФИЦИЕНТ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

СРЕДИ ЖЕНЩИН

Н. Гаприндашвили —

Н. Александрия

1:0

**НА МЕМОРИАЛЕ
АЛЕХИНА**

После 7-го тура в группу лидеров входили: Е. Геллер — 5; Р. Ваганян — $4\frac{1}{2}$ (1); Т. Петросян — $4\frac{1}{2}$; В. Корчной — 4(1); Б. Спасский — 4; М. Таль, Г. Форинтош — по $3\frac{1}{2}$; А. Белявский, Р. Холмов — по 3(2).



Заметки «Что остается в памяти» и партии турнира — на стр. 8—11.

Праздник в Пицунде

Н. Гаприндашвили — Н. Александрия
МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

ИЗВЕСТНЫЙ курорт Пицунда избран местом проведения первой половины матча на первенство мира по шахматам среди женщин между Н. Гаприндашвили и Н. Александрия. Долгое время здесь стояла осенняя погода, шли дожди, штормило, но к началу матча солнце снова засветило по-летнему, море успокоилось.

Концертный зал курорта, рассчитанный на 700 мест, оказался слишком мал — желающих попасть на торжественное открытие матча было в несколько раз больше. Многие любители шахмат, болельщики Ноны и Наны, приехали сюда из Тбилиси, Сухуми, других городов и районов Грузии.

Сцена украшена большой красивой эмблемой ФИДЕ и надписью золотыми буквами по дереву: «Матч на первенство мира по шахматам». Очень много цветов. Под аплодисменты зрителей участницы матча и их тренеры-секунданты гроссмейстеры А. Гипслис и Б. Гургенидзе располагаются в креслах слева и справа от стола президиума, за которым занимают места члены оргкомитета матча, арбитры, представители партийных, государственных, спортивных организаций.

С приветственными речами и собравшимися обращаются председатель оргкомитета по проведению матча секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. Квачадзе, заместитель председателя Совета Министров Абхазской АССР Ш. Шакая, директор ЦШК СССР В. Батуринский, председатель Шахматной федерации Грузии А. Чикваидзе, генеральный секретарь ФИДЕ И. Баккер, народная артистка Грузинской ССР С. Чиаурели.

Все выступавшие отмечали большие успехи советских шахматисток,

удерживающих в течение четверти века высшие шахматные звания, и особенно заслуги Грузии, выдвигавшей в женских шахматах все новые и новые таланты. Подчеркивалось также, что матч является одним из важных событий международного Года женщины, проводимого по решению ООН.

Слово предоставляется главному арбитру матча гроссмейстеру М. Филипу (Чехословакия), который знакомит с регламентом соревнования. Как обычно, будут играть три партии в неделю. Для победы в матче нужно набрать 8½ или 9 очков из 16. При счете 8:8 Н. Гаприндашвили сохраняет свой титул.

Наступает момент жеребьевки. Н. Гаприндашвили предоставляется право первой выбрать одну из двух красивых ваз. Выбор сделан. Ваза открывается. В ней — белый цветок, а в вазе, оставшейся для Александрии, оказался темно-фиолетовый цветок. Таким образом, в первой партии белыми играет чемпионка мира.

Матч объявляется открытым. Исполняются гимны СССР, Грузинской ССР и ФИДЕ.

Вечер заканчивается концертом.

На следующий день курортный зал Пицунды преобразился. Сцену покрыли пластиковым настилом, а на возвышении установили шахматный стол, изготовленный по специальному заказу к матчу на первенство мира, и две большие демонстрационные доски. За отдельным столом разместились судейская коллегия.

Отлично оборудован и пресс-центр. Здесь к услугам журналистов все необходимое: телексы, телефоны, пишущие машинки.

От зала, где происходит игра, до моря всего 30 метров. Живут участницы



Знаменитые шахматистки дают автографы.

Телефото ТАСС.

матча также близ моря — они разместились в двух санаториях, прилегающих к Пицунде. Чемпионка мира явилась на первую партию, как и на открытие, в сопровождении своего секунданта, а также матери, мужа и пятилетнего сынишки. Претендентку сопровождал только ее тренер Б. Гургенидзе, работающий с Н. Александрией уже много лет. Он очень переживает все перипетии борьбы, и по его лицу всегда можно понять, каково положение Наны в партии. Напротив, секундант чемпионки мира А. Гипслис — воплощенное спокойствие.

Первая партия всегда очень важна и в психологическом плане, и для выяснения боевой формы соперниц.

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ — Н. АЛЕКСАНДРИЯ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Кf6 4. e5 Кd7 5. f4 c5 6. Кf3 Кc6 7. Ce3 cd 8. К: d4 Кc5 9. Фd2 a6 10. 0—0—0 Фa5 11. Крb1 Cd7 12. Ce2 Лc8 13. Cf3 Ka4 14. К: a4 Ф: a4 15. c3 Ce7 16. Kb3 Kd8 17. Фf2 Cb5 18. Kd4 Kc6.



19. f5 К: d4 20. С: d4 a5 21. f6 gf 22. ef Cd6 23. Лhe1 Ce4 24. b3 Фb5 25. Крc2 Ca3 26. bc Л: c4 27. Лb1 Фa4+ 28. Лb3 Крd7 29. Крb1 Лhc8 30. Ce2 b5 31. Фf3 b4 32. С: c4 ac 33. Ce5. Черные просрочили время.

В ответ на 1. e4 Александрия избрала французскую защиту, которую она не раз применяла в финальном матче претенденток. Но если И. Левитина играла, как и А. Карпов в матче с В. Корчным, 3. Kd2, то Н. Гаприндашвили обратилась к старинному продолжению 3. Kc3 и уже на четвертом ходу закрыла центр ходом e4—e5, стремясь обеспечить себе преимущество в пространстве.

Маневр Н. Александрия 16. . . Kd8 и 17. . . Cb5 оказался неудачным, и преимущество белых стало ощутимым. Инициатива черных на ферзевом фланге не получила развития, а их 23-й ход привел к потере фигуры.

Любопытно, что собравшиеся в пресс-центре гроссмейстеры и мастера анализировали продолжение 25. Фd2 или 25. Крa1, в то время, как избранное чемпионкой мира 25. Крc2 оказалось значительно прочнее и сильнее.

Дальнейшие события протекали в сильном цейтноте черных, и на 33-м ходу уже в безнадежной позиции Александрия просрочила время.

НА КОНГРЕССЕ «ЗАОЧНИКОВ»

РАЗ В ДВА ГОДА созываются конгрессы ИКЧФ — Международной федерации игры в шахматы по переписке. Очередной конгресс был организован Шахматной федерацией Австрии и проходил в небольшом курортном городке Бад-Миттерндорфе, одном из центров австрийского горнолыжного спорта и зимнего отдыха. Спортсмены и курортники бывают здесь главным образом зимой, а также в середине лета. Осенью же городок почти пуст. В это время года редко включаются моторы знаменитого кресельного лифта «Тауплицц», на котором можно в течение получаса подняться высоко в горы, к альпийским озерам.

Конгресс ИКЧФ внес некоторое оживление в осеннюю безмятежность Бад-Миттерндорфа:

ВАЖНОЕ значение имели дискуссия и голосование по вопросу об исключении Южно-Африканской Республики из официальных соревнований ИКЧФ в связи с проводимой в этой стране политикой апартеида. Следует отметить, что аналогичное предложение Советской шахматной федерации было отклонено на конгрессе 1971 года. Теперь положение изменилось. Большинство голосов конгресс исключил ЮАР из официальных соревнований ИКЧФ, которые будут организованы в дальнейшем. Ни в командных, ни в личных турнирах на первенство мира представители ЮАР теперь участвовать не могут, как это сделано и в ФИДЕ. Кстати, в ИКЧФ входит сейчас 51 страна, а участвуют в различных международных турнирах по переписке представители почти 100 стран.

За совместное предложение СССР и ГДР было подано 20 голосов. Против голосовали представители 6 стран; четверо делегатов воздержались.

Как известно, финальный турнир VIII первенства мира в игре по переписке начался 1 июля 1975 г. В числе 15 участников турнира 6 представителей СССР: Я. Эстрин, В. Загорский, А. Хасин, Л. Абрамов, М. Клецель и В. Косенков. Конгресс утвердил решение квалификационной комиссии, принятое в мае этого года на заседании в Швеции, о начале IX чемпионата мира до окончания VIII чемпионата.

Вне новой системы отбора через «турниры кандидатов» пройдет и X чемпионат. С XI чемпионата начнет действовать новая система, важной составной частью которой станут «турниры кандидатов». В финал первенства мира будут допускаться только призеры «турниров кандидатов» и два победителя предыдущего финального турнира. Чемпион мира имеет право играть в двух последующих чемпионатах.

В «турнирах кандидатов» могут играть гроссмейстеры ИКЧФ, выполнявшие гроссмейстерский норматив минимум два раза, победители чемпионатов Европы, крупных международных турниров, полуфиналов первенства мира. Одно место дается нашей Шахматной федерации — для чемпиона СССР по переписке. Одно место предоставляется стране, победившей в командном первенстве мира по переписке (Олимпиаде). Несколько мест в «турнире кандидатов» (но не в финале) может быть по решению президиума ИКЧФ предоставле-

но выдающимся шахматистам, например, — Гроссмейстерам ФИДЕ, пожелавшим сыграть в турнире по переписке.

Победителем VII чемпионата мира, как уже сообщалось в еженедельнике «64», стал советский шахматист гроссмейстер ИКЧФ Яков Эстрин. Второе место занял И. Буйе (Бельгия), третье и четвертое места разделили В. Загорский (СССР) и К. Ричардсон (Англия). Окончательные итоги турнира еще не подведены, так как результаты присуждения нескольких партий обжалованы участниками. Однако указанная выше четверка находится «вне досягаемости» остальных участников турнира.

Конгресс официально присвоил Я. Эстрину звание чемпиона мира. Для торжественного вручения ему в Москве передана золотая медаль. Серебряную медаль получит И. Буйе. Бронзовые медали решено вручить обоим шахматистам, разделившим третье место, не ожидая присуждения всех партий и подсчета коэффициентов по Бергеру.

Выступая по итогам VII чемпионата мира, я обратил внимание делегатов конгресса на неклассифицированное присуждение неоконченных партий. Руководил присуждением судья турнира К. Безе (ФРГ). В качестве примера я привел партию Буйе (Бельгия) — Заплетал (ЧССР), где чехословацкому шахматисту в равной позиции был присужден проигрыш. С помощью болгарского делегата мастера А. Кипрова я проанализировал позицию и передал анализ для опубли-

кования в печатном органе ИКЧФ — журнале «Fernschach».

Председатель квалификационной комиссии гроссмейстер ИКЧФ Х. Риттнер (ГДР) информировал делегатов конгресса о том, что право играть в IX или в X финальных турнирах чемпионата мира имеют уже 17 шахматистов. Среди них 9 представителей СССР: М. Абрамсон, А. Вайсман, М. Говбиндер, Я. Каменецкий, В. Крюков, А. Михайлов, Л. Омелченко, Ю. Сахаров, Т. Вийм. По результатам продолжающихся турниров право играть в одном из двух следующих финалов получат еще 12—15 человек, среди них несомненно будут и советские шахматисты. Шахматная федерация СССР должна распределить своих участников по двум финалам. Жеребьевка IX чемпионата мира будет проведена осенью 1976 г. в Бухаресте, начало турнира намечено на 1 января 1977 г. X чемпионат мира предполагается начать во второй половине 1978 г., после окончания VIII чемпионата.

По результатам VII чемпионата мира конгресс присвоил звание гроссмейстера ИКЧФ И. Буйе и К. Ричардсону. Сейчас в мире насчитывается 25 гроссмейстеров ИКЧФ; по традиции конгресс утвердил список гроссмейстеров, представленный квалификационной комиссией. Привожу этот список: Арлаускас (Австралия), Арлинд (Швеция), Баумбах (ГДР), Берлинер (США), Бондаревский (СССР), Борисенко (СССР), Буйе (Бельгия), Гибл (ЧССР), Гусак (ЧССР), Дубинин (СССР), Дюнхаут (ФРГ), Загорский (СССР), Лундквист (Швеция), Морозов (СССР), Наполитано (Италия), О'Келли (Бельгия), Пурди (Австралия), Риттнер (ГДР), Ричардсон (Англия), Хасин (СССР), Шмид (ФРГ), Штейнер (Швейцария), Эндзелинс (Австралия), Эстрин (СССР), Юдович (СССР).

Большая группа шахматистов получила на конгрессе звание международного мастера в игре по переписке. Новыми мастерами стали пять представителей СССР: А. Вайсман (Харьков), М. Клецель (Саратов), В. Крю-

(Окончание на 5-й стр.).

ЧЕМПИОН МИРА В ЮГОСЛАВИИ

ДВАДЦАТЬ дней гостил чемпион мира Анатолий Карпов в Югославии. Его выступления собирали по несколько тысяч любителей шахмат.

— Это уже моя вторая большая поездка по Югославии в этом году, — сказал чемпион мира в беседе с корреспондентом ТАСС. — На этот раз я посетил Черногорию и Македонию, республики, где не был во время своей первой поездки. И тем не менее многие заявки на мои выступления мне надо было бы, наверное, отказать в Югославии на многие месяцы. Шахматы здесь очень популярны. Даже в небольших городках немало любителей этой игры. Помимо сеансов одновременной игры, я выступал с беседами о шахматах, в частности, перед рабочими предприятиями в Скопье и Охриде...

Во время пребывания чемпиона мира в македонском городе Витоле местные журналисты задали ему несколько вопросов. На просьбу дать сравнительную характеристику Л. Любеновичу и Э. Мекнигу последовал ответ: «Любенович больше играет в шахматы, а Мекниг больше работает над шахматами».

На вопрос о том, кого из современных гроссмейстеров он считает для себя «неудобным» партнером, Карпов заметил, что таковых нет. А. Карпов отказался отвечать на вопросы о Р. Фишере, заявив, что в шахматном плане ничего нового на эту тему сказать не может, поскольку бывший чемпион уже в течение трех лет не играет в шахматы.

17 октября австрийская газета «Фолькештимме» сообщила, что Шахматная федерация югославского города Сараево направила А. Карпову и Р. Фишере приглашение прибыть в город 20 октября. А Карпов принял это приглашение; от Р. Фишера ответа не последовало...

ПОТЕРИ ЛИДЕРОВ



Коварная погода неожиданно нанесла удар. Вместо уже привычных здесь ласковых солнечных лучей участницы увидели неожиданного гостя — шел мокрый снег. И до этого случались пропуски партий по болезни, теперь же опасность возросла, а вечером она стала реальностью — из турнира выбыла способная киргизская шахматистка Самаганова. Это внесло существенные коррективы в турнирную таблицу. По очку потеряли три шахматистки из лидирующей группы — Щербина, Ахматовская и Фомина.

В тот самый ненастный день, когда Фомина и Щербина лишились победных очков, им обоим был нанесен еще один удар. Фомина проиграла Фаталибековой, а Щербина — Раннику. Но уже следующие туры показали, что шахматистки умеют стойко переносить турнирные неудачи. Щербина выиграла у Фоминой, а та, в свою очередь, — у Гуриели.

**Т. ФОМИНА —
Л. ЩЕРБИНА**



В этой позиции Т. Фомина отказалась от напрашивающегося 13. d5 Фb6 (или Фc8) 14. e5 и роковым тринадцатым ходом двинула вперед не ту пешку.

13. e5? Кd5 14. Ke4 c4 15. a4 Фg6 16. ab ab 17. Л: a8+ С: a8. И здесь неожиданно для всех Фомина пожертвовала фигуру без всяких шансов на успех. По-видимому, она только в этот момент поняла, что позиционное преимущество уже перешло на сторону черных и, расстроившись, решила на крайние меры.

18. Kd6+?? ed 19. ed+ Kpd8 20. Фе2 f5!, и белые сдались на 31-м ходу.

После каждых 4-х туров гроссмейстер И. Бондаревский выступает по местному телевидению, рассказывая о ходе борьбы. (Вместе с ним, кстати, в студии находятся и участницы, которые также высказывают свои соображения). И вот, подводя итоги 12-ти туров, И. Бондаревский заметил, что, по его мнению, шансы на

попадание в межзональный турнир имеют 8 шахматисток. Все они (сюда входит и В. Козловская) расположились в интервале, величину в очко. Ахматовская и Фомина — по 7 очков из 11, Саунина — 7 из 12, Белавенец и Козловская — по 6½ из 11, Гринфельд и Фаталибекова — по 6½ из 12, Затуловская и Щербина — по 6 из 11. Легко понять, что каждая партия между ними, а точнее говоря, — любая встреча может резко изменить расстановку сил. Бондаревский, в частности, упомянул о том, что в день его предыдущего выступления возглавляла группу лидеров Щербина. Ныне же, спустя 4 тура, она ее замыкает. Когда встречаются между собой возможные претендентки на выход, очко, естественно, прибавляет в весе. Скажем, выиграй Т. Затуловская у Л. Сауниной, к чему она, кстати, была близка, делила бы она в тот момент первое место с целой группой участниц.

Борьба здесь проходила очень напряженно!

**Т. ЗАТУЛОВСКАЯ —
Л. САУНИНА**
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К: d4 e5 5. Kb5 a6 6. Kd6+ С: d6 7. Ф: d6 Фf6 8. Фd1 Фg6 9. Кc3 Kge7 10. h4 h5 11. Cg5 d5 12. ed Kd4. Авторы «Энциклопедии шахматных дебютов» почему-то снабжают этот ход вопросительным знаком и отдают предпочтение ходу 12... Kb4, хотя после 13. С: e7! Кр: e7 14. d6+! все последующие варианты неизменно заканчиваются знаком = (преимущество у белых).

13. Cd3 Cf5 14. 0—0!? Возможно здесь и 14. С: f5 Ке: f5 15. Фd3 f6 16. Се3. Это продолжение встретилось, например, в партиях Сахаров — Шия-

новский и Васюков — Малих еще в 1962 году и привело к преимуществу белых.

14... f6 15. Се3 С: d3. Нехорошо было 15... К: c2 16. С: f5 Ф: f5 17. Лc1 с атакой. 16. Ф: d3 К: c2?!



Надежнее было разменять ферзей, так как вряд ли белые смогут долго удерживать лишнюю пешку. Нелегко им получить и позиционное преимущество.

17. Фc4!! После длительного обдумывания Т. Затуловская решилась на жертву качества, хотя эта идея и была ей знакома. Л. Сауниной же пришлось разбираться за доской в незнакомой ситуации.

17... Лс8!? Интересное решение. После 17... К: a1 18. d6 Кc2 19. de К: e3 20. fe положение черных кажется критическим, хотя неожиданное 20... Фg4!, возможно, заставило бы Т. Затуловскую долго искать хорошее продолжение.

18. Фа4+ Крf7 19. d6!? Настаивая на своем. Можно было сыграть 19. Лad1 с хорошей позицией при материальном равенстве.

19... К: a1 20. Л: a1. Сильнейшую атаку получила белая после 20. Фd7 Лhe8 21. Л: a1. Т. Затуловская отказалась от этого продолжения, так как не видела, как ей играть в случае 21... Лcd8 22. Фс7 Лс8, и черные все время преследуют ферзя. Однако простое 23. Ф: b7 Лb8 24. Фа6 приводило к безраздной для черных позиции. Поэтому сильнее для них — 21... Фс2!, найденное мастером А. Крутянским, хотя, по нашему мнению, белые сохраняют преимущество после примерного 22. Ф: b7 Лb8 23. Ф: a6 Кf5 24. Лc1 Ф: b2 25. Фc4+ Kpg6 26. d7 Led8 27. Фd3! с угрозами 28. g4 или 28. Лb1.

20... Фg4! Отдавая фигуру, черные отбивают атаку.

21. Фb3+. Сильнее 21.

de Ф: a4 22. К: a4 Кр: e7 23. Кc5 Лс7 24. Лd1 с шансами на выигрыш в эндшпиле.

21... Фе6 22. de. Осмотрительнее 22. Ф: e6+ Кр: e6 23. de с некоторым преимуществом.

22... Ф: b3 23. ab Кр: e7, и вскоре соперники согласились на ничью.

А за день до этого, встречаясь с Медяниковой, Саунина одержала победу и стала единственным лидером.

**Л. САУНИНА —
Н. МЕДЯНИКОВА**
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. Kd5 Ce7 10. С: f6 С: f6 11. c3 0—0 12. Кc2 Cg5 13. a4 ba 14. Л: a4 Cb7. Вероятно, рекомендуемое здесь 14... a5 15. b4 Се6 более приемлемо, однако ход, сделанный в партии, гораздо интереснее.

15. Фа1. Слишком прямолинейно. Логичнее 15. Сс4, затем Фе2 и 0—0. К примеру, 15... Ka5 16. Ca2 Cc6 17. Ла3 Cb5 18. b3, и, играя с4 и b4, белые захватывают инициативу.

15... a5 16. Сс4 Ke7. 17. Фа2. К: d5 Любопытная позиция могла возникнуть после 17... Kph8 18. 0—0 f5 19. e1 (но не 19. К: e7? С: e4? 20. Cd5 С: c2 21. b3 Cd3 22. Лd1 Cb5, и у черных лишняя пешка) 19... К: f5 с обоюдными шансами.

18. С: d5 Фb6 19. Сb7 Ф: b7 20. 0—0 Лf8 21. Л: a5 Л: a5 22. Ф: a5 Ф: b2. Слабее 22... Ф: e4 23. Kb4, и становится ощутимой слабость пункта d5. 23. Фс7! Лf8? После 23... Фb6 24. Фc4 Фb3 25. Фс7 Фb6 или 23... Ла8 24... Фс6 Лb8 25. Фс7 партия должна была закончиться вничью, так как размен ферзей выгоден в данной позиции черным.

24. Kb4 Cd8? А здесь можно 24... Ла8? Быстро находим: 25. Kd5 g6 26. Ф: d6 Ла1 27. Ф: e5, и красивое 27... Фb1! ведет даже к победе. Однако проверяем и видим 26. h4 С: h4 27. Ф: d6 Ла1 28. Л: a1 Ф: a1+ 29. Kph2, и нельзя 29... С: f2 30. Фd8+ Kpg7 31.

Ф16+ с выигрышем слона. Оказывается, что здесь 24... Лa8 уже счастья не приносит. Следовало играть 24... h5.

25. Фc6 Cg5 26. g3 g6 27. h4 Ch6 28. Ф:d6? Поспешно, пешка d6 слаба и должна со временем пасть. Надо было сначала защитить своего пехотинца путем 28. Kd5!

28... Ф:c3 29. Kd5 Фd4? Продолжать борьбу еще можно после 29... Фb2!

30. Лb1 Cg7 31. Лb8! 15. Защиты уже нет, так как на 31... Л:b8 следует 32. Ke7+! Kpf8 33. K:g6++.

32. Kf6+! Черные сдались.

Очень интересной была встреча двух международных мастеров.

Н. МЕДЯНИКОВА — М. ЧИБУРДАНИДЗЕ
Французская защита

1. e4 c5 2. c3 e6 3. d4 d5 4. e5 Kc6 5. Kf3 Фb6 6. Ce2 f6! 7. 0—0. После 7. ef K:f6 8. dc C:c5 9. 0—0 с организацией давления на центральные пешки черные белые получили небольшой перевес.

7... fe 8. K:e5. Естественное выглядит 8. de, но и ход в партии возможен, так как 8... cd 9. K:c6 dc 10. Ke5 cb опровергается путем 11. Фа4+!

8... K:e5 9. de Ke7 10. Kd2 Cd7 11. Kf3 Kc6

12. Фc2 Ce7 13. Cf4 0—0—0 14. b4?!



14... cb 15. cb Krb8. Опасно принимать жертву пешки — 15... Ф:b4 16. Ce3 Krb8 17. Лa1, и у белых сильная атакующая позиция.

16. b5! Kb4?! Нельзя 16... Ka5 17. Ce3 Фc7 18. C:a7+!, а на 16... Kd4 следует, как указала Н. Медяникова, 17. K:d4 Ф:d4 18. Ce3! и не проходит 18... Ф:e5? ввиду 19. Фа4 с двойным ударом. Если же продолжать 18... Фb4, то 19. Лf1 Лc8! 20. Фd1 Фа5 21. b6!, и позиция белых выглядит очень грозно.

17. Фb2. Заманчивое 17. Фb1 не проходило из-за 17... Лc8! (но не 17... Ce8 18. Ce3! d4 19. K:d4 Л:d4 20. Фb2 Kc6 21. Лa1!) 18. Ce3 Cc5 19. C:c5 Ф:c5 20. a3 Kc2 21. Лc1 Фc3! 22. Ла2 K:a3!

17... Cc5 (не допуская 18. Ce3) 18. a4?! Заслуживало внимания 18. Лa1 d4 19. K:d4 Kd5 20.



Л. САУНИНА



Т. ФОМИНА

Ce3 K:e3 21. fe, и у белых некоторый перевес.

18... Kc6! 19. Фd2 Ka5 20. Лa1 h6 21. Фe1 Фc7 22. Cd2 b6 23. C:a5 ba 24. b6! Иначе от атаки белых не останется и следа.

24... C:b6 25. Ф:a5 Кра8 26. Фа6 Лc8 27. Cb5 C:b5 28. Ф:b5 g5? Лучше было 18... Фc6, предлагая переход в выгодный эндшпиль.

29. h3 Лhg8 30. Фb2 h5 31. Лf1 Фd7 32. Л:c8+ Ф:c8 33. Kd4 g4 34. Лc1 Фd7 35. a5? Соперницы находились в сильном цейтноте.

35... C:d4 36. Ф:d4 gh 37. g3 Лg4 38. Фc5 Лg8 39. Kph2 d4 40. a6

Лd8 41. Kp:h3. В этой безрадостной для черных позиции партия была отложена, и в день доигрывания Н. Медяникова легко одержала победу.

Ближайшие два тура пройдут в новом помещении, а на последние дни турнир вернется в университет. И не надо быть большим пророком, чтобы предсказать, что только 17-й тур решит все вопросы. Впрочем, не исключена возможность дополнительного соревнования за «выходящие» места.

А. ХАСИН,
международный мастер.
И. ВАЙНГЕР,
мастер.

НА КОНГРЕССЕ «ЗАОЧНИКОВ»

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

ков (Челябинск), Э. Кууксмаа (Таллин) и А. Серебрянский (Харьков). Конгресс установил новое звание «Международный мастер в игре по переписке среди женщин». Это звание получили 7 шахматисток и среди них 2 представительницы СССР О. Рубцова и Л. Яковлева (Пермь).

Конгресс утвердил квалификационные нормы для получения званий гроссмейстера и международного мастера в проходящих сейчас турнирах. Так, для международного турнира памяти Поттера, где играет советский мастер Н. Копылов, установлена сравнительно небольшая гроссмейстерская норма — 8 очков из 12. На первой доске международного командного турнира «Балтийское море — море дружбы» (в нем играют несколько советских команд) норма международного мастера — 75% возможных очков.

На конгрессе обсуждался вопрос о сроке окончания проходящей сейчас VII Олимпиады — командного первенства мира. Турнир подходит к

концу. Лидируют команды СССР, Болгарии и Голландии. Шахматистам, не закончившим еще свои партии, предложено отсылать ходы авиапочтой. Окончание игры ориентировочно намечено на апрель 1976 г.

Наряду с мужской Олимпиадой проходит и женская Олимпиада с участием команды СССР. Во время заседания конгресса была проведена жеребьевка полуфиналов II женской Олимпиады. В группе, где будут играть наши шахматистки, жребий дал такие результаты: 1. Турция, 2. ГДР, 3. Швеция, 4. Англия, 5. СССР, 6. Италия, 7. Румыния, 8. Австрия. Возможно, однако, включение девятой команды.

Значительное внимание на конгрессе было уделено расширению контактов между ФИДЕ и ИКЧФ — двумя международными организациями шахматистов. Конгресс утвердил регламент первых командных соревнований по телеграфу (с шахматными часами) на Кубок ФИДЕ — ИКЧФ. Каждая страна выставит команду из 8 человек. Этот турнир по олимпийской системе должен пройти в 1977—1978 гг., в нем предполагается участие сильнейших шахматистов ми-

ра. Естественно, что соответствующее решение должна принять и ФИДЕ. Президент ИКЧФ В. фон Массов от своего имени и от имени президента ФИДЕ М. Эйве обратился с просьбой к Советской шахматной федерации изготовить переходящий приз для этого большого международного турнира (желательно — из уральского природного камня).

В заключение состоялись выборы. Президентом ИКЧФ на новый четырехлетний срок конгресс вновь избрал фон Массова (ФРГ), генеральным секретарем — Лукаша (ЧССР). Вице-президентами избраны Вандорффи (Венгрия), Дизта (Аргентина), Дьяконеску (Румыния), Загоровский (СССР), Инчелли (Италия), Ларссон (Швеция), Мостерт (Голландия), Риттнер (ГДР).

Посредником между ИКЧФ и ФИДЕ остался Хайнце (ГДР); казначеем федерации избран Корню (Швейцария). Председателем турнирной комиссии утвержден Ларссон (Швеция), квалификационной — Риттнер (ГДР), по правилам игры — Вандорффи (Венгрия), документационной — Клеман (Бельгия), телеграфной — Эвентос (СССР).

ПЕРЕД ПОСЛЕДНЕЙ ПРЯМОЙ

Сообщает гроссмейстер Марк ТАЙМАНОВ

Опытные спортсмены говорят, что в беге на длинные дистанции особенно трудно выбрать тактику в середине пути. Здесь приходится учитывать и свои силы, и положение соперников, и темп, заданный лидерами, и многое другое. Подобные проблемы пришлось решать и участникам книшневского состязания, где миттельшпилем турнира сложился весьма необычно. Достаточно сказать, что после первой половины соревнования лишь пятеро из восемнадцати шахматистов имели положительный баланс. А чуть ли не половина состава «стояла на минус единице». Плотность результатов привела к такой «давке», что оступившийся рисковал быть обойденным сразу целой группой конкурентов. Как строить турнирную тактику в такой ситуации?

— СТИЛЬ — это человек. Перефразируя этот давно ставший крылатым афоризм, можно сказать, что шахматный стиль — это турнирный боец. Как по художественному произведению можно разгадать его автора, по характеру партии можно судить о творческом кредо шахматиста.

Каждый, в соответствии со своим опытом, темпераментом, профессионализмом, избирает пути, которые должны, по его мнению, оказаться самыми целесообразными в сложившейся обстановке.

Для единоличного лидера турнира Давида Бронштейна проблема тактики в середине дистанции решалась однозначно. Опыт подсказывал ему, что выдержка, хладнокровие и немалое хитрости должны обеспечить успех. Он и играет теперь с большим запасом прочности, избегая ненужного риска, опираясь на фундаментальные знания и чутье, воспитанное десятилетиями.

За последние пять туров Бронштейн выиграл всего одну партию, но этого оказалось как раз достаточно, чтобы упрочить свое турнирное положение.

К. ГРИГОРЯН — Д. БРОНШТЕЙН
Ферзевый гамбит

1. d4 e6 2. Kf3 d5 3. c4 c5 4. Kc3 cd 5. K: d4 Kf6 6. cd K: d5 7. Cd2. «Странный, но хитрый ход, — заметил по этому поводу Д. Бронштейн, — Григорян, видимо, надеялся, что после случившегося в партии 7... Ce7 8. e4 я разменяюсь на c3 и дам ему небольшой, но стойкий позиционный перевес».

8... Kb4! Хитрость на хитростях!

9. Ce3 0—0 10. a3 K4c6 11. Kdb5. Естественнее 11. Ce2.

11... Kbd7! «Здесь во мне разыгралась стариндийская кровь, — объяснял потом Д. Бронштейн, — я почувствовал, что при контроле над черными полями в центре отдать белопольного слона не жалко».

12. Ce2 a6 13. Kd6 Фc7. У черных уже лучше.

14. Kc4 Ld8 15. Фc1 b5 16. Cf4. Ловушка. Если 16... e5, то 17. Kd5 Фb8 18. K: e5.

16... Фa7 17. Kd6 Kd4. Хорошо и 17... Kc5, но Д. Бронштейн не хотелось прогонять коня с d6.

18. Фd1. Лучше было 18. K: c8 Ла: c8 19. Ce3.

18... Cf6 19. 0—0 Ke5 20. K: c8 Ла: c8 21. Ce3. Может быть, стоило разменяться на e5.

21... Фc7. «Микрокомбинация», по определению Д. Бронштейна.

22. C: d4 Л: d4 23. Фb3 Kc4. Теперь уже вступает в силу техника.

24. Lfcl Ld2 25. C: c4 bc 26. Фа4 Фc5 27. Лf1. На 27. Kd1 следует 27... C: b2.

27... Л: b2 28. Лac1 Лb3 29. Kb1 Фb5 30. Ф: b5 ab 31. Lfd1 g5! «Этот ход мне очень понравился, — сказал Д. Бронштейн. — Он хорош для любого эндшпиля».

32. Lc2 Kpg7 33. Kpf1 Ld8 34. Le1 La8 35. Kpe2 Ce7 36. Kd2 Лb: a3 37. Лb1 La2 38. Лsc1 Ld8. Белые сдались.

Иначе строит свою турнирную тактику Борис Гулько. Москвич чувствует в этом турнире явное благоволение Канссы (печальный эпизод в партии с Бронштейном лишь оттеняет удачу) и, веря в свою судьбу, с азартом борется в каждой партии. Забавный эпизод произошел в его встрече с Гуфельдом.

Б. ГУЛЬКО — Э. ГУФЕЛЬД



Положение белых перспективнее. Но использовать перевес еще не легко. Во всяком случае, повода для быстрого завершения партии

нет. Однако последовало 20... Kd7?? И на этом все могло быть закончено, Гуфельд попросту подставил фигуру. Сделав ход, он тотчас же заметил оплошность (21. C: c6 Ф: c6 22. Фе5+) и, чтобы не выдать своего волнения, вскочил с места и убежал в другой конец зала. 15 долгих минут раздумывал Гулько. Как он объяснял потом, размен на поле c6 он тоже рассчитывал, но вот двойного удара не увидел. Перебрав многие варианты, но только не самый очевидный, Гулько остановился на ходе 21. Lад1. Бросившись к столику, Гуфельд даже не поверил в свою звезду.

— Он посмотрел на меня с удивлением и даже с оттенком сочувствия, — рассказывал Гулько. — Несколько минут вообще не мог сосредоточиться, а потом стал играть так, что уже я ничего не понимал. Видимо, эмоциональная перегрузка во время моего обдумывания была для Гуфельда невыносимой.

Далее было: 21... Л: d1 22. Л: d1 Ld8 23. Lcl b4 24. Kf4 e6 25. Kd3 a5 26. h4 h5 27. Kph2 Kpg8. Пока все нормально, но со следующего хода черных загадка сменяется загадкой.

28. Lc4 Ke7? Перед пешкой c3 стоял тройной блок, и трудно объяснить, почему черные добровольно открывают ей зеленую улицу.

29. c6 Фd6? 30. c7 Лc8 31. Фc5 Kf5 32. Cb7. Теперь все кончено.

32... Ф: d3 33. C: c8 K: g3. Отчаяние!

34. fg Фе2+ 35. Kpg1 Фе1+ 36. Kpg2 Cc6+ 37. Ф: c6 Фе2+ 38. Kph1 Фf1+ 39. Kph2 Ф: c4. Умирать, так с музыкой.

40. Ф: c4. Черные сдались.

Как могло случиться, что элементарный двухходовый вариант, который видели буквально все в зале, ускользнул от внимания обычно тактически зоркого Гулько. Любопытное психологическое объяснение этому казусу дал Бронштейн. В исходной позиции поле e5 защищено дважды — ферзем и конем. И мысли о возможности шаха на этом поле мешал зрительный образ.

Любопытно складывается турнирная судьба Рашиковского. Как ни странно, лидерская «шапка Мономаха» оказалась для него непосильной ношей. Чувствовалось, что его сковывает роль единственного участника, не знающего горячи поражений. В десятом туре ваш корреспондент помог ему избавиться от этого комплекса, и хотя турнирное положение Рашиковского заколебалось, настроение его явно улучшилось. Во всяком случае, он вновь заиграл спокойно и с оптимизмом.

В группе лидеров появилось и новое имя — Янис Клован. Симпатичный латышский мастер вроде

бы ничем особенно не отличился. Ярких партий не сыграл. А очков перед финишем оказалось много. Но, во-первых, Клован известен выдержкой и упорством — качествами, столь необходимыми в соревнованиях подобного накала (и это демонстрирует его нижеприводимая партия).

Я. КЛОВАН — В. ЦЕШКОВСКИЙ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 g6 5. Kc3 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Ce4 0—0 8. Cb3 d6 9. f3 Cd7 10. Фd2 K: d4 11. C: d4 b5 12. h4 a5 13. a4 ba 14. K: a4 e5 15. Cc3 Это положение уже известно в теории. Обычно здесь играют 15. . . Ce6, что приводит к некоторому перевесу белых. Тем интереснее попытка В. Цешковского вдохнуть новую жизнь в этот вариант.

15. . . Cb5. Прежде всего, черные мешают гармоничному развитию сл. 16. g4. Пожалуй, слишком оптимистично. Заслуживало внимания 16. Kp12.

16. . . d5! Сильный взрывной удар!

17. C: d5 K: d5 18. Ф: d5 Фb8! Теперь инициатива черных с лихвой компенсирует пожертвованную пешку.

19. Фc5? Ла6? Почему не 19. . . Лfс8? Я. Клован собирался играть 20. Фb6, но поздно заметил, что тогда следует 20. . . C: a4 21. Ф: b8 Ла: b8 22. Л: a4 Л: c3! Пришлось бы отступить 20. Фе3, но в этом случае ход 20. . . Cf8 давал черным неотразимую атаку, так как королю белых не покинуть центра. Теперь же худшее для них оказывается позади.

20. Фе3 Лс8 21. Kp12: Cf8 («чуть-чуть» поздно) 22. Kp2 Лс4 23. b3 Лс8 24. Лfс1 Лас6 25. C: a5 Л: c2+ 26. Kpg3 C: a4 27. Л: c2 Л: c2 28. Л: a4 Фb5 29. Cd2 Фd7 30. Ce1 Фd1 31. Cf2 Лb2 32. Лс4 Л: b3 33. Лс1 Л: e3 34. Л: d1 Лс3. Ничья.

А, во-вторых, турнирному положению очень помог «щедрый подарок» от Подгаец.

М. ПОДГАЕЦ — Я. КЛОВАН



Используя связку коня f6, М. Подгаец переходит к решительным операциям.

19. Kdf5 C: f5. На 19. . . g1 сильно 20. Kh5.

20. ef Kpg7 21. Ke4 Ce5 22. Лd6! Эффективный удар, который должен был быстро привести к победе.

22. . . C: d6 23. C: f6+ Ф: f6 24. K: f6 Kp: f6 25. Kp1. У белых и материальный, и позиционный перевес, но дальнейшие события происходят в жесточайшем обоюдном цейтноте, и только этим можно объяснить происходящую вскоре метаморфозу.

25. . . Лас8 26. Лd1 C: h2 27. Фf2 Ce5 28. Фh4+. Выигрывало 28. Лd7, и если 28. . . Лс7, то 29. Фh4+, а если 28. . . Лf8, — 29. Фа7.

28. . . Kpg7 29. Лh1? h5 30. fg f3 31. Лd1 Лс7 32. Cb3 Cf6 33. Фg3 Лсс7 34. C: a4 ba 35. Лd2 Лb7. Худшее для черных, разумеется, позади, но даже самый окрыленный оптимист вряд ли рассчитывал бы здесь больше, чем на ничью.

36. Фh3 Лсb8 37. Лd7+ Kp6 38. Л: b7 Л: b7 39. Фе6 Л: b2+ 40. Kpс1 Cg7. Контроль кончился, но возбужденные партнеры в спешке продолжали играть. И тут-то случилось невероятное.

41. Фе3+ Kp7 42. Фg5?? Лb3?? Почему не 42. . . Ch6?

43. C5?? Одной «подставки» ферзя оказалось мало.

43. . . Лс3+ 44. Ф: c3 C: c3. Белые сдались.

Прошедшую неделю с полным основанием можно назвать «неделей Иванова». Три с половиной очка набрал молодой мастер в последних пяти турах. Робкий поначалу дебютант чемпионата, он быстро освоился и, почувствовав, что не боги горшки обжигают, заиграл смело и раскованно. Его победа над Подгайцом, по общему мнению, относится к числу лучших партий турнира.

М. ПОДГАЕЦ — И. ИВАНОВ Каталонское начало

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. g3 Ce7 4. Cg2 0—0 5. 0—0 6. d4 de 7. Ke5 Ke6. Идея Я. Смейкала. Черные готовы поступиться гармоничностью пешечной цепи ради свободной фигурной игры.

8. K: c6 bc 9. Kc3. Естественно 9. C: c6 Лb8 10. Kc3.

9. . . Лb8 10. e4. Вряд ли счастливая идея. И здесь лучше 10. C: c6 или 10. e3.

10. . . c5! 11. d5 ed 12. ed Cf5. Первое достижение черных — опорный пункт d3.

13. Фа4 Cd3 14. Le1 Cd6 15. Ф: a7 Лс8 16. Cg5 Л: b2 17. C: f6 gf. Поразительно, что при таком ассортименте изолированных сдвоенных и строенных пешек у черных очевидное преимущество. «Слабые» пешки оказываются крепкой опорой для фигур.

18. Ke4 Ce5 19. Фа4. Нехорошо 19. Ф: c5 из-за 19. . . f5, и белый конь пойман в центре доски.

19. . . Лb8! Угрожало 20. K: f6+.

20. Лас1 Cb2 21. Лсd1 Cd4. И второй слон утвердился в центре.

22. Фс6 Kpg7 23. d6 cd 24. K: d6. Плохо 24. Ф: d6 из-за 24. . . Л: e4 25. Ф: d8 Л: e1+ 26. Л: e1 Л: d8.

24. . . Л: e1+ 25. Л: e1 Лb6 26. Ke8+ Kp18 27. Фа4 C: f2+! Тактическим ударом красиво завершая оригинальную стратегию.

28. Kp: f2 Лb2+ 29. Kp13. Иля 29. Kpg1 Фd4+ 30. Kp11 Фf2 31. Лg1 Ф: g2+ 32. Л: g2 Лb1+ и 33. . . Ce4X.

29. . . Фd5+ 30. Kpg4 Фf5+. Белые сдались ввиду мата в два хода.

Великолепный рыбак удался и гроссмейстеру Кузьмину, победившему подряд Цешковского, Панченко и Подгайца. Но и его в 12-м туре ожидало разочарование. Кузьмин проиграл партию, представляющую определенный теоретический интерес.

М. ТАЙМАНОВ — Г. КУЗЬМИН Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 b6 5. Kge2 Ca6 6. a3 C: c3+ 7. K: c3 d5 8. b3 0—0 9. Ce2 Kc6 10. a4. Партнеры вернулись к диспуту восемнадцатилетней давности. Этот острый вариант впервые подвергся испытанию в матче М. Ботвинник — В. Смыслов.

10. . . Ле8 В. Смыслов предпочитал 10. . . dc 11. bc Ka5.

11. Cb2 dc 12. bc Ka5 13. Kb5 c6 14. Ka3 Фе7 15. 0—0 e5. Сорок восемь минут продумал Г. Кузьмин над этим ходом, пытаясь вдохнуть новую жизнь в известную схему. Его расчет был на то, что после 16. de Kd7 17. f4 f6 ему удастся активизировать свои силы в центре. Однако у белых нашлось сильное возражение.

18. Лf3 fe 19. Лg3. И стало ясно, что из-за «рентгенодавления» белых фигур на поле g7 черным трудно создать контригру.

19. . . Kb7. Скорее на помощь! 20. Cf3 Лас8 21. Kb5! cb. Из-за удара на a7 ничего другого не остается.

22. ab Kd6 23. Л: a6 Kf5 24. Л: a7 ef.

25. Л: g7+. Единственный, но убедительный способ удержать инициативу.

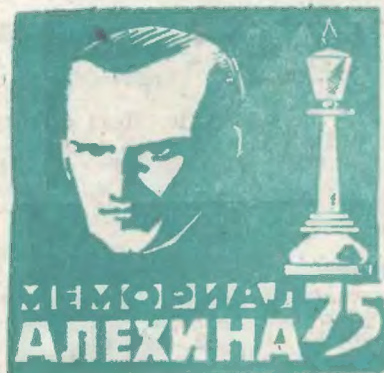
25. . . K: g7 26. Л: d7 Ф: e3+ 27. Kp11 Ле7 28. Лd3! Решающий удар.

28. . . Фс5. Если 28. . . Kf5, то 29. Лd8+ с быстрым матом.

29. Ca3 Фg5 30. C: e7 Ф: e7 31. Лd7 Фf6 32. Фd4. Проще всего. В случае размена ферзей черные теряют еще одну пешку.

32. . . Фf8 33. Cd5+, и Г. Кузьмин сдался.

После 12-ти туров у Д. Бронштейна было 8 очков, у Б. Гулько — 7½. Я. Клован и Н. Рашковский имели по 7 очков.



ВЗЯТЬ хотя бы, к примеру, некоторые встречи четвертого тура... Почему Е. Геллер согласился на ничью с Л. Лендзелем, имея явное позиционное преимущество? Запись партии не фиксирует затраченного партнерами времени, между тем как у Е. Геллера назревал цейтнот, а злот гроссмейстер, ничего и никого не боящийся, как раз только во время цейтнота испытывает «нехорошее чувство» неуверенности. Или: почему Р. Ваганян и М. Таль, а также Г. Форинтош и Б. Спасский в том же четвертом туре сделали столь короткие ничьи? Да потому, что Р. Ваганян начал турнир хорошо и остается пока уравновешенным и благоразумным, в то же время М. Таль и Б. Спасский еще не полностью оправились от простуды. И т. д. и т. п.

Наверное, каждый по-разному вспоминает и воспринимает и дебюты, которые встречаются в тех или иных партиях. Королевский гамбит А. Планинца с В. Корчным не требует дополнительных «сигналов памяти», поскольку начало это — само по себе редкое и звонкое — отмечено всеми журналистами, добавившими к тому же, что ленинградец имеет в том де-

Что остается в памяти

Когда проходит неделя какого-нибудь шахматного соревнования и оглядываешься назад, в памяти всплывают события и партии, порой и не столь уж значительные на первый взгляд. Тем же, кто отстоит от шахмат еще дальше, естественно, еще непонятнее многое из происшедшего.

бюте собственные разработки. А вот какой дебют был в партии, допустим, Т. Петросян — Г. Бем, сразу и не скажешь? Нет, можно ответить, только для этого надо обладать немалым шахматным кругозором — одна память не позволит все запомнить. Подошел убежденный сединами гроссмейстер А. Лилиенталь, взглянул на миттельшпильную позицию без пешки у белых и тут же заметил: «Славянская... Была типичная позиционная жертва пешки ради захвата про-странства».

Конечно же, у самих участников соревнований свои особые ассоциации, связанные с каждым туром. И в памяти остаются не только спортивные результаты (хотя они, быть может, светятся ярче всего), но и то, что пришлось испытать...

Трудными испытаниями (впрочем, легких испытаний ведь и не бывает) обернулись для А. Белявского четвертый и пятый туры. Опытный В. Горт переиграл пока еще не столь опытного нашего гроссмейстера по всем правилам стратегии. Все шахматисты знают, как морально тяжело оказываться под таким прессом, когда чувствуешь явное техническое превосходство соперника. Но вот подкрался цейтнот, и чехословацкий гроссмейстер позволил А. Белявскому изобразить контршансы. В. Горт двигал фигуры то быстро (в неочевидной ситуации), то медленно (когда ход и не требовал раздумий). Хотя и легче говорить «со стороны», но даже со стороны при взгляде на без-

надежно подвисший флажок часов В. Горта становилось не по себе. А. Белявский в цейтноте много преуспел, да и противник его время проспирочил, но, думается, победа эта должна еще сильнее стимулировать и без того весьма серьезную самостоятельную работу молодого гроссмейстера.

В пятом туре самой интересной была партия Б. Спасский — А. Белявский. Экс-чемпион мира очень хотел обыграть чемпиона СССР. Однако — и это следует особо отметить — еще никому не удавалось обыграть А. Белявского, что называется, на «голой технике». Потому что он принадлежит не к шахматным артистам, а к шахматным бойцам. (В этой градации нет ничего сверхоригинального, поскольку повсюду в жизни встречаются и физики и лирики). Б. Спасский в разные периоды своего творчества принадлежал то к одним, то к другим; в наивысших своих достижениях он великолепно сочетал оба эти творческих начала... Я далек от того, чтобы причислить победу Б. Спасского к его лучшим партиям, но чем-то она их напоминала и уже оттого должна была вселить оптимизм. Экс-чемпион пожертвовал качество, а взамен получил защищенную проходную пешку, которая очень действовала на нервы черному королю, — непосредственно участвуя в заговоре против «его величества», пешка эта стремилась еще и сама стать королевой. Анализ и доигрывание отняли у обоих гроссмейстеров много времени и еще больше мыслей...

Уверен, что к числу самых ярких воспоминаний о проходящем турнире еще долго будет относиться шестой его тур. Он был просто великолепен, и дело не только в результативности, хотя и она сама по себе оказалась небывалой. Недаром Т. Петросян шутливо сетовал после красивой победы над М. Стином: «Вот стоит мне выиграть партию, как сразу же начинают побеждать все мои конкуренты».

Точнее сказать, почти все. Поскольку Е. Геллер и Б. Спасский играли между собой и победить мог только один из них. Уверенный в себе Е. Геллер заиграл на выигрыш сразу, и не двусмысленно. Когда Б. Спасский почувствовал, что стратегия противника торжествует, он незамедлительно принял «тактические меры» на королевском фланге. По тому, как я-



Идет шестой тур.

Фото В. Кутырева.

ко полыхнула вдруг сигарета Е. Геллера и как разом окутало этот шахматный столик сизое облако табачного дыма, легко было догадаться, что комбинационный удар экс-чемпиона мира оказался для белых неожиданным. Наверное, повторяюсь, но утверждаю, что Е. Геллер теряет уверенность только в цейтнотах (к несчастью для него, это не так и редко). А тут вот Б. Спасский не успел (или не хватило чего-то?) использовать временную растерянность соперника. Он, похоже, имел ничью, но решил извлечь больше, да вот не удалось...

Описывать каждую партию всего лишь одного из туров в еженедельнике как-то даже неудобно. Но все партии шестого тура этого заслуживают. И легкая, изящная победа Р. Ваганяна (вот уж кто принадлежит к шахматным артистам!) над Л. Лендемом, миролюбивая тактика которого дала трещину. И удивительно точная защита, окончившаяся матовой контратакой С. Гарсиа против А. Планинца. И страшная цейтнотная «потасовка» В. Корчного с Г. Форинтошем, который последними ходами успевал только подставлять что-нибудь своему сердитому оппоненту. И борьбу М. Талья с Г. Бемом, когда голландец получил, как вдруг выяснилось, серьезнейшие встречные шансы, и когда все это для М. Талья вышло уже за рамки чисто спортивного результата и стало вопросом престижа, если хотите, даже делом его шахматной чести, и экс-чемпион мира начал сражаться с присущим ему (к сожалению, теперь не всегда) упоением. И обе неоконченные партии (Р. Холмов — В. Горт и А. Белявский — Р. Бирн), которые вполне соответствовали всему мажорному настроению этого интереснейшего шестого тура.

Не успели обозреватели всех газет дружно восхититься боевым шестым туром, как участники Мемориала Алехина, словно сговорившись, сдали в судейскую коллегию бланки партий следующего, седьмого тура, где были «расписаны» пять коротких (везде меньше 20-ти ходов) ничьих. Чем объяснить это, отнюдь не чудесное превращение?

Нет, писать о седьмом туре не хочется. Говорить, что почти все торопились на футбол (в тот вечер состоялись матчи «европейских» Кубков), надоело, да и не совсем верно это. Ведь, к примеру, Б. Спасский, который в то утро довел до выигрышной положения свою ранее отложенную партию против А. Белявского и у которого вроде бы просыпается вкус к шахматам, еще долго оставался в Центральном Доме культуры железнодорожников и продолжал анализировать самые разные позиции. Тем же занимался и М. Таль... Значит, виноват не только футбол!.

Всем нам очень хочется, чтобы правилом были туры, подобные шестому, а такие, как седьмой, стали бы исключениями. Тогда мы будем помнить не отдельные фрагменты борьбы, а в памяти останется и весь этот Мемориал Алехина.

Александр РОШАЛЬ.

Комментирует гроссмейстер Алексей СУЭТИН

В. КОРЧНОЙ — С. ГАРСИА Английское начало

1. Kf3 Kf6 2. c4 c5 3. Kc3 e6 4. g3 b6 5. Cg2 Cb7 6. 0—0 a6 7. b3 d6 8. d4 cd 9. Ф: d4 Kbd7 10. Cb2 Ce7 11. Lfd1 0—0. Партнеры разыграли один из редких вариантов, не встречающийся в дебютной теории. На 6-м ходу черные уклонились от обычных путей с ходом 6... Ce7 и остановились на более пассивном построении. Хотя позиция черных и нелегко уязвима, но лишена всякой активности.

12. Ke1 Фb8. Вряд ли целесообразное решение. В стесненных позициях размены выгодны защищающейся стороне. Поэтому лучше 12... С: g2 13. К: g2, хотя, понятно, трудности черных этим далеко не исчерпывались. Теперь возникает типичная структура системы Л. Паульсена сицилианской защиты в выгодной для белых редакции.

13. e4! Lc8 14. Фе3 Ла7 15. Kf3 Kg4 16. Фе2 Kge5 17. Ke1! В свою очередь, белые четко руководствуются принципом поддержания максимального напряжения и уклоняются от размена, намечая заодно пешечный штурм на королевском фланге. Контригра черных на ферзевом явно запаздывает. Можно констатировать, что позиции черных уже очень тяжела, а, вероятно, и стратегически проиграна. Почти невозможно проследить, с какой энергией и изобретательностью Корчной наращивает свой перевес.

17... Ca8 18. Ld2 Kc5 19. Kc2 Kc6 20. f4 Kd7 21. Ke3 Kf6 22. g4! Ke8 23. g5 Lac7 24. h4 b5 25. f5! bc 26. fe fe 27. Ch3 Kd8 28. К: c4 Lc5 29. Lf1 g6 30. Фf2 Kg7.



Только что Б. Спасский пророчил время в партии с Е. Геллером....

31. Kd5! Такой выпад коня стал типичным в подобных позициях. Но здесь он основан на точном и далеком расчете.

31... С: d5. В случае 31... ed решает 32. Фd4!, и черные беззащитны от угрозы мата.

32. ed e5 33. С: c8 Ф: c8 34. К: e5! Удар следует за ударом! Конь белых неприкосновенен. После 34... de 35. d6 С: d6 36. Л: d6 белые достигали решающего материального перевеса, так как нельзя 36... Kf5 из-за 37. Л: d8+!

34... Kf5 35. Kg4 Kf7 36. Фе2 К: h4 37. Ф: e7! Ф: g4+ 38. Kph2. Черные сдались.

Т. ПЕТРОСЯН — Г. БЕМ Славянская защита

1. d4 d5 2. e4 c6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 dc 5. a4 Cf5 6. e3 e6 7. С: c4 Cb4 8. 0—0 Kbd7. Чаще играют 8... 0—0 с примерным продолжением 9. Фе2 Cg4 (на 9... Ke4 очень сильно 10. Cd3! С: c3 11. bc К: c3 12. Фc2 С: d3 13. Ф: d3 Kd5 14. Ca3 Le8 15. Lab1, и белые получают длительную инициативу, как было во встрече Найдорф — Трифунович, матч 1946 г.) 10. h3 Ch5 11. Lfd1 Kbd7 12. e4 Фе7, и, как показывает многочисленная практика, у черных достаточно ресурсов для контригры.

9. Фе2 Cg6 10. e4!? С: c3(?). Возврат к угасшему теоретическому спору 30-летней давности. Черные принимают вызов противника и берут центральную пешку белых. Это решение не было одобрено теорией, и настоящая партия вряд ли может изменить сложившуюся точку зрения. Поэтому более разумнее продолжать 10... 0—0 11. Cd3 Le8 (или 11... Фа5 12. Ka2! Ce7 13. Cd2 Фh5 14. Kc3 Lfd8 15. Cf4 c5 13. d6! с несколько лучшей позицией у белых, Сабо — Смыслов, Цюрих, 1953 г.) 12. e5! Kd5 13. С: g6 fg 14. Cd2 Ce7 15. Фе4 Kf8 16. a5 с небольшой, но длительной инициативой у белых. Спасский — Петросян, матч 1969 г. Таким образом, Т. Петросян имел уже достаточный опыт игры в подобных позициях, хотя в настоящей партии ему и приходится

(Окончание на 10—11-й стр.)



(Окончание. Начало на 9-й стр.)

ся выполнять другую роль — штурмовать бастионы черных.

11. bc К: e4 12. Ca3 Фс7. Приятие жертвы еще одной пешки — 12. ... К: c3 — дает белым атаку после 13. Фb2 Kd5 (13. ... К: a4 14. Фb3!) 14. Ф: b7 K5b6 15. Kd2! и т. д.

13. Лfс1 0—0—0 14. a5 Лhe8. В партии Тайманов — Липницкий, Баку, 1951 г., черные оборонялись иным путем: 14. ... Kd6 15. Сb3 Ch5! 16. Фd3 Лhe8 17. Kd2 Cg6 18. Фf3 Kb5, хотя и здесь после 19. Ob4 e5 20. Ca4 слоны белых очень активны, и у них более чем достаточная компенсация за пожертвованную пешку.

15. Kh4! Kd6 16. К: g6 hg. Конечно, не 16. ... К: c4 17. Ke7+, и белые выигрывают качество.

17. Сb3 Лh8. Позиция определялась. За пешку у белых два сильных дальнбойных слона и — что, пожалуй, еще важнее, — отличные перспективы атаки на ферзевом фланге. Своим последним ходом черные раскрывают свои планы, намереваясь создать контратаку по линии h. Но этот план эфемерен и лишь позволяет белым беспрепятственно развивать наступление на ферзевом фланге. Следовало предпочесть 17. ... e5, стремясь к контригре в центре.

18. h3 Лh5 19. Cd1 Лdh8 20. Лcb1 Лh4. И здесь, и не предыдущем ходу плохо было 20. ... Л: a5? из-за 21. С: d6 и т. д.

21. С: d6. Гроссмейстер С. Флор справедливо утверждает, что преимущество двух слонов заключается в том, что одного из них можно в удобный момент выгодно заменять на коня противника. Сейчас этот тезис выявляется весьма наглядно. Белые начинают эффективное давление по линии b, против которого у черных нет достаточного противодействия.

21. ... Ф: d6 22. Фb2 Фс7 23. Ла3.



III тур		
1/2	Стин — Геллер	1/2
1/2	Горт — Форинтош	1/2
1/2	Лендьял — Велявский	1/2
1/2	Петросян — Планинц	1/2
0	Бем — Ваганян	1
1	Бирн — Корчной	0
1/2	Таль — Холмов	1/2
1/2	Спасский — Гарсия	1/2

23. ... Ле8. Понимая, что их план не удался, черные трубят отбой, но слишком поздно. Следующая нагнетательная комбинация белых определяет их решающий перевес.

24. Лh3 b6 25. ab ab 26. Ла3! Kpd8 27. Ла8+ Кре7 28. Фа3+ c5. Все это форсированно. На 28. Фd6? решало 29. Л: e8+.

29. Ла7 Фd6 30. Ca4 Лd8 31. dc Ф: c5. Нельзя, конечно, 31. ... bc 32. Лd1 с разгромом.

32. Ф: c5+ bc 33. Сс6! Последняя тонкость. На немедленное 33. Лbb7 черные могли отдать качество 33. ... Л: a4! с некоторыми шансами на спасение. Теперь белые выигрывают фигуру.

33. ... Ле4 34. Лbb7 Л: c3 35. С: d7 Kpf6 36. Сс6 Лf8 37. f4 c4 38. Се8! Ставит точку. Угроза мата на f7 вызывает дальнейшие потери черных.

38. ... Kpf5 39. Л: f7+ Л: f7 40. Л: f7+ Кре4, и, не дожидаясь ответа белых, черные сдались.

А. ПЛАНИНЦ — В. КОРЧНОЙ

Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4!7 Редчайший гость в практике современных гроссмейстеров — королевский гамбит. Планинц наделен весьма оригинальным шахматным мышлением. И, вполне возможно, из любви к романтическим приключениям он бросил вызов своему грозному партнеру (тем более, что совсем недавно в югославской «Энциклопедии» Корчной был автором главы именно об этом дебюте). А, может быть, Планинц считает следующий вариант, случившийся в партии, выгодным для белых? Но проследим события в дебюте...

2. ... ef 3. Kf3 g5 4. h4 g4 5. Ke5 d6 6. К: g4 Kf6 7. Kf2?! Lg8 8. d4 Ch6 9. Кс3 Фе7 10. Kd3. К последнему ходу белых Корчной ставит восклицательный знак, подкрепляя вариантом, по которому пока и развивается партия.

10. ... Сg4. На 10. ... К: e4 Корчной рекомендует 11. Kd5 Фd8 12. Фе2 f5 13. Фh5+.

11. Се2 С: e2 12. Ф: e2 Кс6 13. С: f4 К: d4 14. Фf2. Здесь Корчной заканчивает свою рекомендацию со знаком, символизирующем, что «белые стоят немного лучше», ссылаясь на партию Луньяков — Телегин, 1965 г. Но стоило данной позиции возникнуть на доске, как последовал сильнейший «черный» смерч.

14. ... К: e4! 15. К: e4 Ф: e4+.

IV тур		
0	Планинц — Корчной	1
1/2	Гарсия — Бирн	1/2
1/2	Форинтош — Спасский	1/2
1	Белявский — Горт	0
1/2	Геллер — Лендьял	1/2
1/2	Холмов — Стин	отл.
1/2	Ваганян — Таль	1/2
1	Петросян — Бем	0



Куда пойти королем? Казалось бы, в критическое положение ставит черных 16. Kpf1, но после 16. ... К: c2 17. Ф: c2 Л: g2 (но не 17. ... С: f4? 18. Ле1 Се3 19. Лh3 Фf5+ 20. Лf3 Ф: f3+ 21. g1 Lg1+ 22. Кре2 Lg2+ 23. Kpd1 Л: c2 24. Л: e3+, с лишней фигурой у белых) 18. Ф: g2 Ф: d3+ 19. Фе2+ (иначе 19. ... С: f4) 19. ... Ф: e2+ 20. Кр: e2 С: f4, у черных три пешки за качество и явный перевес.

16. Kpd1 0—0—0! 17. С: h6. Выяснилось, что на 17. Ле1 следует 17. ... Фd5 18. С: h6 Фb5+ 19. Kpf1. Кр: h6+, и черные стоят на выигрыш. «Вуаль» быстро открывается, причем, вопреки своей рекомендации, Корчной на практике доказывает уже плюсы позиции черных.

17. ... Л: g2! 18. Фf1 К: c2 19. Ле1 Фg4+. Белые сдались.

Мораль сей партии: доверяй, но проверяй.

Т. ПЕТРОСЯН — А. ПЛАНИНЦ

Новоиндийская защита

1. c4 b6 2. Кс3 Сb7 3. d4 Kf6 4. d5 e6 5. a3 Cd6 6. Kf3 0—0 7. e4 ed 8. ed c6 9. Ce2 cd 10. cd Ka6 11. 0—0 Ле8 12. Cg5 h6 13. Ch4 Lc8 14. Kd4 Kc5 15. Kf5 Cf8 16. b4 Kce4 17. К: e4 Л: e4 18. Cd3 Ле8 19. Ke3 g5 20. Cg3 К: d5 21. К: d5 С: d5 22. Ch7+ Кр: h7 23. Ф: d5 Фе7 24. Ладf a5 25. ba ba 26. Ф: a5 Ф: a3 27. Фf5+ Kpg8 28. Л: d7 Фb3. Ничья.

Г. БЕМ — Р. ВАГАНЯН

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 Кс6 5. Сb5 a6 6. ed ab 7. dc6 bc 8. dc С: c5 9. 0—0 Kf6 10. Фе2 0—0 11. Ke4 К: e4 12. Ф: e4 Фd5 13. Ф: d5 cd 14. Ce3 Cd6 15. c3 e5 16. Kd2 Cf5 17. Kb3 Lac8 18. a3 Ce2 19. Ka5 f6 20. Лac1 Cf5 21. Лfд1 Ce6 22. Kb7 Ce7 23. b4 Лc4 24. Сс5 Kpf7 25. Ka5 Ле4 26. С: e7 Кр: e7 27. Kpf1 Лс8 28. Kb3 Лсc4 29. Кс5 Ла8 30. a4 ba 31. Kpe1 a3 32. Kpd2 a2 33. К: e6 Кр: e6 34. Kpc2 d4 35. Kpb2 Л: c3 36. Л: c3 a1Ф+. Белые сдались.

V тур			
0	Бем — Планинц	1	
1/2	Таль — Петросян	1/2	
1/2	Стин — Ваганян	1/2	
1/2	Лендъел — Холмов	1/2	
1/2	Горт — Геллер	1/2	
1	Спасский — Белявский	0	
1/2	Бирн — Форинтош	1/2	
1	Корчной — Гарсия	0	

VI тур			
0	Планинц — Гарсия	1	
0	Форинтош — Корчной	1	
	Белявский — Бирн	отл.	
1	Геллер — Спасский	0	
	Холмов — Горт	отл.	
1	Ваганян — Лендъел	0	
1	Петросян — Стин	0	
0	Бем — Таль	1	

VII тур			
	Горт — Ваганян	отл.	
1/2	Лендъел — Петросян	1/2	
0	Стин — Бем	1	
1/2	Таль — Планинц	1/2	
1/2	Спасский — Холмов	1/2	
1/2	Бирн — Геллер	1/2	
1/2	Корчной — Белявский	отл.	
1/2	Гарсия — Форинтош	1/2	

А. БЕЛЯВСКИЙ — В. ГОРТ

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. Ce3 c6 5. Fd2 b5 6. f3 Kf6 7. Ch6 C: h6 8. Ф: h6 Фа5 9. Cd3 Kbd7 10. Kh3 b4 11. Ke2 c5 12. dc K: c5 13. 0—0 C: h3 14. Ф: h3 0—0 15. Фh6 Jfc8 16. Fd2 Фb6 17. Kph1 Jc7 18. b3 Лас8 19. Лас1 а5 20. c4 а4 21. Сс2 аb 22. аb Ла7 23. Kd4 Ла2 24. Lfd1 Лса8 25. Fg5 Fc7 26. Kb5 Фb8 27. h4 Kpg7 28. Kd4 Kph8 29. h5 Фf8 30. hg Jg 31. e5 de 32. Ф: e5 Kcd7 33. Fe3 e5 34. Kb5 Fc5 35. Фh6 Фf2 36. Ld2 Fg3 37. Kd6 Ла1 38. Сb1. Черные просрочили время.

Е. ГЕЛЛЕР — Л. ЛЕНДЪЕЛ

Испанская партия

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Сb5 Kf6 4. 0—0 K: e4 5. d4 Ce7 6. Fe2 Kd6 7. C: c6 bc 8. de Kb7 9. Le1 0—0 10. Kc3 Kc5 11. Ce3 Ke6 12. Lад1 f6 13. Kd4 K: d4 14. C: d4 fe 15. C: e5 Cf6 16. Fc4+ Kph8 17. Ld3 C: e5 18. Л: e5 d6 19. Le1 Cf5 20. Lde3 d5 21. Fd4 Fd6 22. Le7 Ничья.

Р. БИРН — Г. ФОРИНТОШ

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. f4 c6 5. Kf3 Cg4 6. Ce3 Фb6 7. Fd2 Ф: b2 8. Lb1 Фa3 9. Л: b7 Kd7 10. h3 C: f3 11. gf Kb6 12. Fd3 Фа5. Ничья.

Р. ВАГАНЯН — Л. ЛЕНДЪЕЛ

Английское начало

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. cd K: d5 5. g3 Kc6 6. Cg2 Kc7 7. 0—0 e5 8. b3 f6 9. Ke1 Cd7 10. Kd3 Ce7 11. f4 ef 12. K: f4 0—0 13. Сb2 Лс8 14. e3 b6 15. Kcd5 Cd6 16. d4 Ke7.



17. de! Этот «некрасивый» ход решает судьбу партии. Выясняется, что чернополюсный слон черных расположен очень неудачно.

17... C: c5 (или 17... bc 18. K: f6+) 18. b4! Kc: d5 19. C: d5+, а черные остались без фигуры.

19... K: d5 20. Ф: d5+ Kph8 21. bc Fe8 22. Cd4 Fe7 23. Лас1 Сс6 24. Fe6 Фb7 25. cb аb 26. Лс3 Лfе8 27. Фb3 Fe7 28. Фb1 Са8 29. Л: с8 Л: с8 30. Лс1 Ле8 31. Фf5 Фb7 32. e4 Фа6 33. Fd7. Черные сдались.

Т. ПЕТРОСЯН — М. СТИН

Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K: d5 5. e4 K: c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 8. Ke2 b6 9. h4 Kc6 10. h5 Ka5 11. Cd3 e5 12. hg hg 13. Ch6 f6 14. Fd2 Fe7 15. 0—0 Ce6 16. d5 Cd7 17. Лh2 Лf7 18. Ldh1 Ле8 19. f4 c6 20. fe Ф: e5 21. Kf4 g5 22. Kg6 Fd6 23. C: g7 Л: g7.



24. e5 После этого прорыва в центре положение короля черных становится отчаянным. Не спасает их и жертва качества.

24... Л: e5 25. dc C: c6 26. K: e5 Ф: e5 27. Лh8+ Kpf7 28. Lf1 Ce4 29. Fe1. Черные сдались.

Г. ФОРИНТОШ — В. КОРЧНОЙ

Славянская защита

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 d5 4. d4 c6 5. e3 Kbd7 6. Fc2 Cd6 7. Cd3 0—0 8. 0—0 dc 9. C: c4 e5 10. h3 ed 11. K: d4 Ke5 12. Ce2 Kg6 13. Cd2 Cc7 14. Lад1 Ле8 15. Cc1 Fe7 16. Cd3 Fd6 17. Kf3 Fc5 18. Ke2 Фh5 19. Kg3 C: g3 20. Jg Фа5 21. Cd2 Фb6 22. Kph2 Ce6 23. b3 Kd5 24. Fc1 Kb4 25. Сb1 f6 26. Kd4 Cf7 27. Kf5 Лад8 28. e4 Ce6 29. Ce3 Fe7 30. Kd4 Cf7 31. a3 Ka6 32. b4 Ke5 33. b5 cb 34. K: b5 Ф: c1 35. Л: c1 Ce4 36. K: a7 C: f1 37. Л: f1 Kph8 38. Kb5 Kc4 39. Сb6 K: b6. Белые сдались.

Г. БЕМ — М. ТАЛЬ

Индийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6 4. Kc3 Cg7 5. e4 0—0 6. Cd3 e6 7. h3 ed 8. ed Ле8+ 9. Ce3 Kh5 10. Kge2 d6 11. g4 Фh4 12. Kpd2 Kf6 13. Фg1 Kfd7 14. f4 Fd8 15. g5 b5 16. K: b5 C: b2 17. Lb1 Cg7 18. K: d6 Фа5+ 19. Kpd1 Ld8 20. Cd2 Фа3 21. Fe3 Kb6 22. Kb5 Фа4+ 23. Lb3 K: c4 24. C: c4 Ф: c4 25. Kc7 Ka6 26. K: a8 Ф: d5 27. Le1 Ф: a8 28. Kpc1 Ce6 29. Ла3 Kb4 30. C: b4 cb 31. Ld3 Fc8+ 32. Kpd1 b3 33. Л: d8 Ф: d8+ 34. Fd2 Fe7 35. Kc1 b2. Белые сдались.

Е. ГЕЛЛЕР — Б. СПАССКИЙ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d3 Kc6 4. g3 d6 5. Cg2 g6 6. 0—0 Cg7 7. c3 e5 8. a3 Kf6 9. b4 0—0 10. b5 Ke7

11. а4 а6 12. Ka3 аb 13. K: b5 Kc6 14. Cg5 h6 15. C: f6 C: f6 16. Kd2 Ka7 17. Ka3 Kc6 18. Lb1 Cg7 19. Kc4 Ла6 20. Ke3 Ke7 21. Kac4 Cd7 22. а5 Сс6 23. Фb3 h5 24. Kd5 Ch6 25. f4 ef 26. gf C: d5 27. ed Kf5 28. Ce4 C: f4 29. C: f5 Fg5+ 30. Kph1 Ф: f5 31. Ф: b7 Ле8 32. Lf2 g5 33. Lg1 Леa8.



34. K: d6 Л: d6 35. Ф: a8+ Kph7 36. c4 Lf6 37. Фb7 Фh3 38. Фh2 Ce5 39. Fe2. Черные про.

А. ПЛАНИНЦ — С. ГАРСИЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 Kc6 5. Kc3 Fc7 6. g3 Ce7 7. Cg2 а6 8. 0—0 Kf6 9. Le1 K: d4 10. Ф: d4 Cc5 11. Fd1 d6 12. Ce3 0—0 13. Fd2 C: e3 14. Л: e3 Kg4 15. Ld3 Ke5 16. Ld4 b5 17. Ld1 Kc4 18. Fc1 Сb7 19. b3 Ke5 20. Ke2 Lад8 21. Fd2 Ld7 22. h3 Lfd8 23. f4 Kc6 24. Ld3 Ke7 25. g4 Kg6 26. Kg3 e5 27. f5 Kf4 28. f6 d5 29. Kh5 K: d3 30. cd Fc5+ 31. Kph2 g6 32. d4 de 33. Фh6 Фf8 34. Kg7 ed 35. Lf1 d3 36. g5 d2 37. Lf4 d1Ф 38. Лh4 Ffd6+. Белые сдались

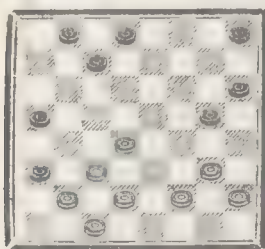


Окончательную ясность в распределение призовых мест внесли только три последних тура. А перед тем участники и судьи получили короткую передышку: отложенных партий не оказалось, и все отправились на экскурсию в Ялту, где совершили прогулку по побережью и осмотрели бывший царский дворец в Ливадии, где весной 1945 года проходила знаменитая Крымская конференция глав трех великих держав.

Тринадцатый тур оказался на редкость результативным. Пожалуй, только Мурсалов постарался быстро закончить свои партии с Плакхиным вничью, а его преследователи были настроены далеко не так миролюбиво. Вначале Симонян выигрывает у Куклеева и догоняет лидера...

КУКЛЕЕВ — СИМОНЯН

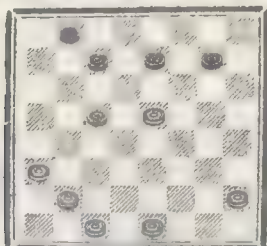
1. cd4 dc5 2. bc3 ed6 3. gh4 fe7 4. fg3 ba5 5. d : b6 a : c5 6. ef4 cb4 7. a : c5 d : b4 8. ef2 fg5 9. h : f6 e : e3 10. f : d4 hg5 11. gf2 gh6 12. ab2 ba3.



13. fe3 ba7 14. gf4 cd6 15. de5 dc5 16. hg3 gh4 17. ef6 h : d4 18. c : e5 ab6 19. bc3 cd4 20. ed6 d : b2 21. dc3 b : d4 22. dc7 bc5 23. fe7 d : f6 24. cb8 fg5, и Куклеев сдается. Черные провели классический план охвата «переразвитого» центра белых.

Затем к лидерам подтянулся Арустамов.

АРУСТАМОВ — ПАЛАРИЯ



1... ed6 2. ef6 g : e5 3. ed2. Белые пытаются использовать слабость левого фланга соперника.

3... cb6? (ничью давало 3... cd4) 4. de3 ed4 5. bc3 d : f2 6. e : g3

de5 7. gf4 e : g3 8. h : f4 ba5 9. fe5! Только этот ход выигрывает. Иводя шашку через поле e5, белые на ход задерживают прорыв черных (путем ab4 и cd4) и заставляют сдвинуться с места шашку «b8». Получившаяся позиция совпадает с этюдом Абаулина, опубликованным в книге Цирика «Шахматный эндшпиль» (диаграмма 303).

Палария сдался, поскольку вы-

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО РУССКИМ ШАШКАМ

ДВА ЧЕМПИОНА



Б. СИМОНЯН



З. МУРСАЛОВ

игрыш очевиден: 9... bc7 (если 9... ba7, то 10. ef6 ab4 11. c : a5 cd4 12. fg7 de3 13. gh8 ef2 14. hd4X) 10. ef6 ab4 11. c : a5 cd4 12. fe7! de3 13. ed8 cd6 14. db6! ed2 15. bc5 d : b4 16. a : e1.

И уж совсем неожиданно проиграл Кузюков Федорову. В известном варианте «центральной партии» он сделал ход, от которого предостерегают все дебютные ру-

СИМОНЯН — ТАРОХИН

1. cb4 fg5 2. gf4 gf6 3. bc3 bc5 4. ba5 cb4 5. a : c5 d : b4 6. fg3 fe5 7. f : d6 e : c5? (сомнительная новинка) 8. gh4 fe7 9. h : f6 e : g5 10. hg3 hg7 11. gf4 gf6 12. cd4 ba3 13. d : b6 a : c5 14. ab2 ba7 15. bc3 cb4 16. cd4 cd6 17. a : c3 ab6 18. gh2 ba5 19. fe5 d : f4 20. ef2X.

Борьба велась лишь за третье место. На него претендовали четверо — гроссмейстеры Арустамов и Габриелян, мастера Федоров и Гагарин. Таблица коэффициентов отдавала предпочтение Арустамову. Плакхин, теперь уже экс-чемпион, оказался лишь седьмым.

Итак, вопреки всем прогнозам, первое-второе места поделили харьковчанин Эльшад Мурсалов и бакинец Борис Симонян. Согласно Положению о соревновании, им обоим присвоено звание чемпиона СССР. Эльшад Мурсалов — инженер-строитель треста «Межколхозстрой». Ему 26 лет. Он член

Симферополь, 1975	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. МУРСАЛОВ («Колос»)	♦ 1/2	1/2	0 1/2	1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	10	1-2
2. СИМОНЯН («Нефтьч»)	1/2	♦ 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	10	1-2
3. АРУСТАМОВ («Спартак»)	1/2	1/2	♦ 1/2	1/2	1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9	3
4. ГАГАРИН («Локомотив»)	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9	4
5. ФЕДОРОВ («Авангард»)	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9	5
6. ГАБРИЕЛЯН («Маскул»)	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9	6
7. ПЛАКХИН («Красное Знамя»)	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	8 1/2	7
8. АБАЦИЕВ (Воор. Силы)	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	8	8
9. КУКЛЕЕВ («Спартак»)	1/2	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	7 1/2	9
10. ХИТРОВ («Локомотив»)	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	7 1/2	10
11. ШМУЛЬЯН («Труд»)	1/2	1/2	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	7	11
12. ТАРОХИН («Урожай»)	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	6 1/2	12
13. ВОЙЦЕШУК («Барна»)	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	6 1/2	13
14. КУЗЮКОВ («Буревестник»)	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	1 1/2	6	14
15. ПАЛАРИЯ («Молдова»)	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1 1/2	4 1/2	15
16. БЕЛКИН («Красное Знамя»)	1/2	0 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	2	16

спортобщества «Колос». Его тренирует мастер Виктор Неймарк. Борис Симоиня — рабочий бакинской обувной фабрики. Он представляет «Нефтьчи». Оба чемпиона — не новички в шашках. Мурсалов дважды побеждал в турнирах студенческого общества, неоднократно был призером первенства Азербайджана, а в этом году в составе «Буревестника» завоевал Кубок СССР. В финале первенства страны он участвует второй раз. У Симоиня стаж намного больше: это его седьмой финал, но такого успеха он добивается впервые. Победители — воспитанники бакинского мастера Хачатурова. Третий призер спартаковский гроссмейстер Юрий Арустамов в рекомендациях не нуждается. Участник почти всех финалов первенств СССР, он побывал на каждой из ступенек пьедестала почета.

Несколько слов о других шашкистах. Плякхин, отлично начавший турнир, стал затем играть слишком уж солидно и тяжеловесно. Конечно, надо учитывать, что против чемпиона всегда играют особенно осторожно. Впрочем, он мог подняться на ступеньку выше. «не выпустит» в последнем туре Шмуклына.

Восьмое место гроссмейстера Абациева объясняется тем, что он... просто играл в шашки. В финалах это наказывается. Чего греха таить, прежде чем решиться на неясное продолжение, мы не раз подумаем о турнирном благополучии, и часто творчество отступает перед очками. А Абациев, стремясь задушить партнеров, «сбить» их с теоретических путей, шел на заведомо худшие продолжения, попадал в жесточайшие цейтноты и, как следствие, чередовал выигрыши с поражениями. Четыре победы и три выигрыша — такое не часто увидишь в финалах.

Большого ожидали от Кузюкова. Игра обладателя Кубка была неузнаваемой — пять поражений... Из дебютантов финала лучшими оказались киевлянин Федоров (пятое место) и москвич Хитров, замкнувший первую десятку. Явно неудачно сыграл Михаил Белкин из Гомеля. Одиннадцать поражений — это многократно даже для первого выступления в финале.

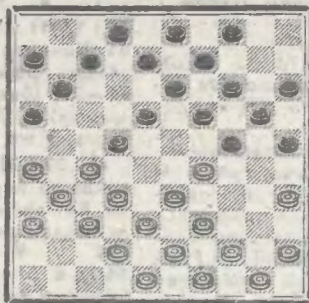
...Оргкомитет немало потрудился для успешного проведения соревнования. Были выпущены красочные афиши, блокноты и значки с эмблемой чемпионата. Участники каждый день получали отпечатанные партии предыдущего тура. На закрытии турнира все финалисты были отмечены памятным подарком и сувенирами. Четко действовала судейская бригада во главе с Ю. Филипповым и его заместителем А. Константиновым.

В. ГАГАРИН,
мастер.

Симферополь — Москва.

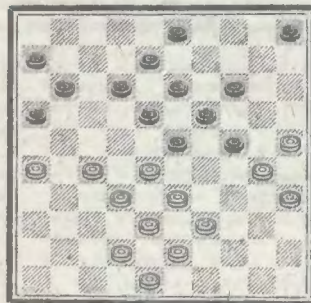
● В МИРЕ КОМБИНАЦИЙ

САЛЬНИКОВ — РЫБАКОВ
Первенство «Локомотива», 1975 г.



Партия продолжалась так: 1. 26—21 (с намерением выиграть шашку «22») 8—12 2. 32—28 3—8. А почему не 2... 11—17? Ведь размены 3. 45—40 17:26 4. 28:8 3:12 в пользу черных... Увы, ход 2... 11—17 плох из-за тактики: 3. 28—23! 19:28 4. 39—34! 28:30 5. 38—32 24:33 6. 35:24 20:29 7. 43—39 17:26 8. 39:10, и хотя «кандидат в дамки» — простая «10» — уничтожается 18—22 9. 27:18 9—13 10. 18:9 3:5, изолированная черная шашка «29» должна погибнуть (вариант указан мастером Сальниковым). 3. 28:17 11:22 4. 37—32 7—11. Здесь белые могли еще раз попытаться счастья — 5. 32—28 в надежде на 5... 11—17? и тогда — 6. 29—23! 17:37 7. 28:17 12:32 8. 23:3 с проходом в дамки. Но тактическим ухищрениям мастер предпочел позиционную игру. 5. 31—26 22:31 6. 26:37 16:27 7. 32:21. Вся борьба оказалась впереди.

СЫЧЕВ — ФЕДОРУК
Первенство Москвы, 1968 г.



Взаимосвязанная позиция не в пользу белых, поэтому их задача — уйти от классических построений.

1... 5—10 2. 39—34. На размен. 2. 27—21, 3. 32:21, 4. 38:27 срабатывала ловушка: 19—23!, 14—20, 13—19, 18:47X.

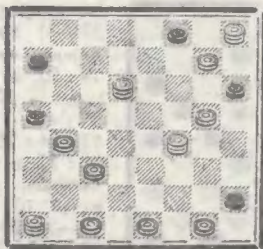
2... 12—17. Конечно, продолжения 2... 11—17 или 2... 10—15 солиднее, но в поисках шансов на победу иногда следует рискнуть.

3. 27—21 16:27 4. 32:12 8:17 5. 38—32! Риск оправдался — по инерции сделан естественный ход. За дальними расчетами белые не заметили близкой цели: после контрудара 5. 26—21! 17:26 6. 28—22, 7. 33—29, 8. 38:20 об уравнении нужно было подумать сопернику.

5... 10—15 6. 43—38 3—9! 7. 48—43 11—16 8. 34—29 23:34 9. 30:39 18—23 10. 42—37 14—20 11. 25:3 13—18 12. 3:21 16:27 13. 32:21 23:41, и черные победили.

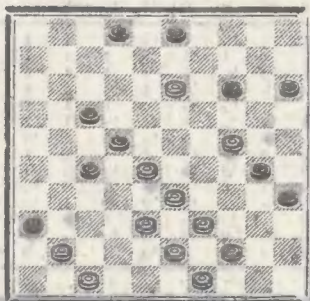
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

754. Н. ПУСТЫННИКОВ
Тихвин



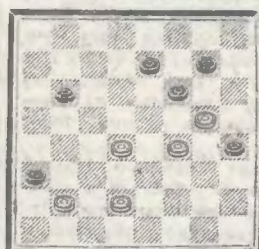
Запереть 4 простые

756. Г. КЕТЛЕР
Кривой Рог



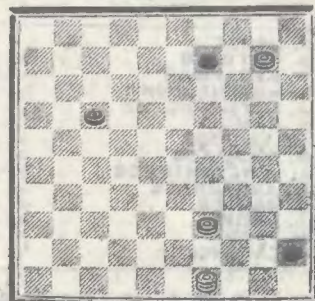
Выигрыш

755. А. ЛЕНТОЧКИН
Москва



Выигрыш

757. С. МАЛЬЦЕВ
Новосибирск



Выигрыш

РЕШАЕТ... КОЭФФИЦИЕНТ

Последние метры дистанции... Говорят, они самые трудные. Трудные и для лидера, и для его преследователя. Сейчас, когда турнир уже закончен и известны результаты, вновь возвращаюсь к последним турам чемпионата ДСО профсоюзов по шашкам...

За четыре шага до финиша положение ведущей группы было таким: Щеголев — 7½ очков из 9, Ципес — 7, Корневский, Куперман, Могилянский, Римша, Юсупов — по 6 очков.

Казалось, основная борьба за первенство развернется между Ципесом и автором этих строк, но в спор вмешался Куперман. Сначала он одолел Римшу, выиграв у него равную позицию, где с каждой стороны в борьбе участвовали по четыре шашки. Затем гроссмейстер завоевал еще одно очко — его соперник Константинов смотрел только на подымавшийся флажок чужого циферблата, а не на свою позицию и, естественно, был наказан.

За три тура до финиша новое происшествие повлияло на распределение мест в призовой тройке: Юсупов, стремясь к победе над Ципесом, неосторожно оголил фланг, и его центр оказался под угрозой охвата. Ципес моментально преобразился. Заключительную часть партии он провел весьма уверенно и сильно.

Ситуация резко обострилась. Теперь мне надо было непременно выиграть две последние партии. Ведь в случае дележа мест лучший коэффициент был у Ципеса. Но, увы, ничего не удалось «выжать» из лучшей позиции против Римши...

И вот заключительный тур. Ципес, запутав в цейтноте менее опытного Лапина, завоевал решающее очко. Выиграл партию и Куперман. В глубоком эндшпиле удалось выиграть и мне (у Константинова). Итак,

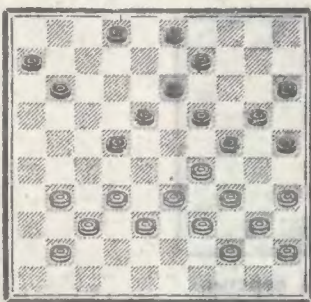
трое набрали по 10 очков. Таблица коэффициентов определила места для каждого.

Что можно сказать об игре других участников. И Корневский, и Могилянский продемонстрировали надежную, достаточно солидную игру. Усилился Римша, его успех на первенстве сельских шашкистов, где он стал победителем, выглядит не случайным. Юсупова многие уже знают как сильного мастера. Думаю, что теперь так же будут оценивать и игру Фазылова.

Нельзя не отметить и еще одного обстоятельства — турнир оживил работу по шашкам в Армении. Создана федерация, во главе которой кандидат наук и мастер по шашкам М. Бадалян, а членами президиума стали мастера Л. Саядян, В. Туманян, С. Широян. И то, что первенство ДСО профсоюзов было отлично организовано и проведено, говорит о больших возможностях местных организаций. Мы не только играли в шашки, но и познакомились с республикой, с людьми, и это знакомство, я надеюсь, перерастет в дружбу.

А в заключение — примечания к игре победителей.

РИМША — ЦИПЕС



Позиция обободрострая.

Белые надеются на силу центра, черные — на связку короткого фланга. Удар 1. 29—23 опровергается (19:28, 22—28, 24—29, 25—30, 20:47), поэтому была предпринята атака шашки «22»: 1. 32—28 2—7 2. 28:17 11:22 3. 38—32 7—11. Конечно, не 3... 3—8 ввиду эффектного удара 4. 29—23! (белые отдают пять шашек), 5. 39—33, 6. 34:1 и столько же забирают.

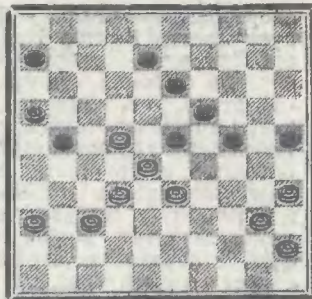
4. 32—28. Продолжение начатого плана? Нет. Ошибка. Вот сейчас-то и следовало подождать — 4. 41—36! 4... 9—14 5. 28:17 11:22 6. 37—32 18—23! Комбинация Римша не видел: на 7. 29:9 следует 24—30, 14—19, 20:47, и дамка белых ловится.

В партии было иначе: 7. 29:27 24—29 8. 33:24 20:29 9. 34:23 19:46, но и в этом варианте спастись не удалось.

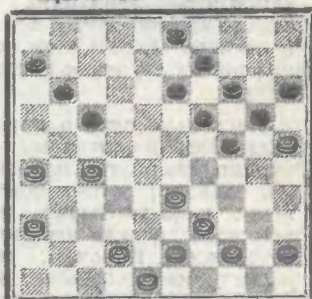
А если бы Римша не попался на комбинацию? Ципес показал интересный вариант: 6. 41—36 3—8 7. 37—32 (на 7. 31—26 решает размен 22—28 8. 33:22 18:27) 25—30! 8. 34:25 19—23 9. 35—30 (единственное) 23:43 10. 30:10 15:4 11. 25:14 43—48 12. 14—9 48:26 13. 9—3 (не помогает 13. 33—29 22—27 14. 32:21 26:50, и нельзя ставить дамку из-за «петли») 8—12! 14. 3:28 18—22, эндшпиль выигран.

Да и после иного хода 6. 31—26 (нельзя 6. 33—28 ввиду 24:33, 20—24, 24—30, 19:50) белым плохо: 22—28 7. 33:22 18:27 8. 41—36 24:33 9. 39:28 19—24. Пора сдаваться, ведь на 10. 37—31 последует прорыв в дамки — 14—19, 24—30, 19:50, а на 10. 44—39 решает 27—32 11. 28—22 32:41 12. 36:47 24—29 13. 34:23 25—30 14. 35:24 20:27 с лишней шашкой у черных. И все же шанс есть! 10. 35—30! 24:35 11. 37—31 20—24 12. 31:22 24—30. 13. 34—29 30—34 14. 22—18! 13:24 15. 40:9 3:14 16. 26—21, и без шашки белые делают ничью.

ЦИПЕС — КОНСТАНТИНОВ

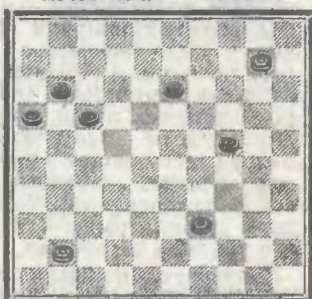


Недостает времени у Ципеса... Ошибается же его противник: 1... 6—11! 2. 32—27! 3. 36:47, 4. 33—29, 5. 22—17, 6. 35—30, 7. 40:9. ЩЕГОЛЕВ — ЮСУПОВ



Соперник предложил выиграть шашку «17»: 1. 27—21, но, этого, увы, делать нельзя: 24—30!, 19—24, 13—18, 24—29, 20:47.

В партии было 1. 42—38. КУПЕРМАН — ЛАПИН



В партии была проза: 1... 17—22 2. 10—4 13—18 3. 39—33 18—23 4. 4:27 24—30 5. 27—43 30—35 6. 43—49X.

Поэзия осталась за кадром: 1... 13—18 2. 10—4 18—23 3. 4—10 23—29 4. 10—15. Конеч? Нет, это только начало! 4... 17—22! (грозит удар на большинство 29—34! с ничьей) 5. 39—34 29:40 6. 15:6 40—45 7. 6—50 16—21 8. 41—37 21—27. Опозиция в пользу белых — ничья!

Возможен иной план. 1... 13—18 2. 10—4 18—23 3. 4—13 24—29 4. 41—37 23—28 5. 13—18, но... 28—32! 6. 37:28 29—33 с ничьей.

В. ЩЕГОЛЕВ, гроссмейстер. Ереван—Москва.

Ереван, 1975 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1. Л. ЦИПЕС	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10	1
2. В. ЩЕГОЛЕВ	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	2
3. И. КУПЕРМАН	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	10	3
4. М. КОРНЕВСКИЙ	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2	4
5. А. МОГИЛЯНСКИЙ	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2	5
6. Я. РИМША	0	0	0	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8	6
7. Ш. ЮСУПОВ	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1/2	1	1	1	1	1	7 1/2	7
8. М. ФАЗЫЛОВ	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1	1	1	1	1	7 1/2	8
9. А. КОНСТАНТИНОВ	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	●	1	1	1	1	1	5	9
10. У. АБУДУЛЛАЕВ	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1/2	●	1	1	1	1	4 1/2	10
11. С. ФАДЕЕВ	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	●	1	1	1	3 1/2	11
12. Л. ЛАПИН	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	●	1/2	1	3	12
13. М. ГУЛЯН	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	●	1	3	13
14. В. САРТИСОН	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1	●	2	14



МНОГОХОДОВКА-1974

Сообщение
международного арбитра
Вацлава ГЕБЕЛЬТА

В 1974 году в «64» было опубликовано 17 многоходовок — число весьма незначительное. Из-за дефектов (побочные решения, дуали) к тому же исключены задачи №№ 23, 63, 75, которые могли претендовать на отличия. Однако довольно высокий уровень оставшихся задач позволил отобрать девять, среди которых отличия распределены следующим образом.

I приз — задаче № 47 В. РУДЕНКО (Днепропетровск).

Содержание композиции (правильные эхо-маты, блокирование дальних полей) невольно напоминает известную задачу того же автора из чехословацкого конкурса 1956 года. В новой обработке игра стала более сложной («хамелеоны» эхо-маты, красивый мат в угрозе при положении черного короля в центре доски, добавлен четвертый «правильный мат»), однако это достигнуто ценой заметного ухудшения конструкции задачи.

1. Kpg2! — 2. Kd5+ Kpe4 3. Фс4+ Kpi5 4. К:е7х, 1... Kd6 2. Ke2+ Kpe4 3. Фс2+ Kpd5 4. Kf4х, 1... f5 2. Ke1+ Kpd4 3. Фb6+ Kpe5 4. Kd3х, 3... Кр:с3 4. Фb4х.

II приз — задаче № 80 Я. ВЛАДИМИРОВА (Москва).

Хорошая задача на тему 1-го командного турнира ФИДЕ. В угрозе и двух тематических вариантах последовательно играют две белые батареи.

1. Kf6! — 2. Kd5+ Kpi3 3. К:с3+ Kpe3 4. Kd5+ Kpi3 5. Кf7+! Kpe3 6. Ле4+ Kpi3 7.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ



Мат в 2 хода



Мат в 3 хода



Мат в 19 ходов



Ничья



Мат в 4 хода



Мат в 8 ходов



Мат в 15 ходов

Ле6+! Kpi4 8. Cd2х, 1... Kb3 2. Ле4+ Kpi3 3. Лс4+! Kpe3 4. Kd5+ Kpi3 5. Kb4+! Kpe3 6. Ле4+ Kpi3 7. Ле5+! Kpi4 8. Kd3х, 1... Kf5 2. Ле4+ Kpi3 3. Л:g4+ Kpe3 4. Ле4+ Kpi3 5. Лh4+! Kpe3 6. Kd5+ Kpi3 7. Kb6+ Kpe3 8. Kc4х.

Жаль, что ослабляющие моменты в игре черных фигур неоднородны: после 1... Kb3 — отвращение, а после 1... Kf5 — открытие.

III приз — задаче № 19 И. КРИХЕЛИ (Горы).

Эта многоходовка подкупает безупречной логикой. Попытка 1. Лb4? опровергается ходом 1... Kb6!, а 1. Лb5? — 1... Ле5! Форсированным маневром, — кстати, известным уже из других работ И. Крихели, — белые уничтожают черную пешку b7 (1. Сb1+ 2. Се4+! 3. Лb5 b6 4. Сb1+ 5. Сg6+! 6. Лb4! b5 7. Сb1+ 8. Се4+! 9. Л:b5), потом заставляют заблокировать поле b6 слоном (9... Сb6 10. Сb1+ 11. Сg6+!). И после 12. Лb4! у черных не остается ничего, кроме защиты 12... Кс3, на что белые заканчивают борьбу правильным матом: 13. Сb1+ 14. Сс2+ Кра2 15. С:b3х.

I почетный отзыв — задаче № 39 В. СЫЧЕВА (Минск).

Шестиходовка, в решении которой дважды проведена индийская

тема. Последовательность ходов белыми слонами хорошо мотивирована.

II почетный отзыв — задаче № 59 В. САВЧЕНКО (Ткибули).

Девятиходовка с тремя разными правильными матами заслуживает внимания, хотя борьбу за черных ведет одинокий король, из-за чего игра получилась довольно бледной.

III почетный отзыв — задаче № 15 В. СЛОБОДЕНЮКА (Ленинград).

Хорошее вступление ведет к позиции цугцванга, которая содержит три варианта с правильными матами (два из них образуют «эхо»).

1 похвальный отзыв — задаче № 7 В. ГОЛУБЕНКО (Новгород).

В псевдодвухходовке белые выигрывают темп эффектным маневром короля.

II похвальный отзыв — задаче № 11 М. КУЗНЕЦОВА (пос. Глоданы).

Задача на ту же тему, что и № 80. К сожалению, короткая угроза не гармонирует с содержательной игрой в тематических вариантах.

III похвальный отзыв — задаче № 43 Г. НАДАРЕИШВИЛИ (Тбилиси).

Симпатичная миниатюра с превращением черных пешек в коней и многоходовой игрой.

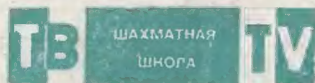
РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ КОНКУРСА, ПОСВЯЩЕННОГО ЭПАС «64» № 42 — 1975 г.

№ 1. Б. Барнс. Иллюзорная игра 1... e3, ed 2. Ф:h8, Фf4х, 1. Фе6? 2. Ф:e4х, 1... e3, ed 2. Фd5, c3х, но 1... Се5! Правильно 1. Фе6! — 2. Ф:e4х, 1... e3, ed, d5 2. c3, Ф:d3, Ф:b6х. Бдительные читатели еженедельника обнаружили побочное решение 1. Kpd2!, которое не заметили ни автор, ни судьи конкурса.

№ 2. Л. Лошинский и В. Руденко. 1. Фi3! — 2. К:e2+ Л:e2 3. Л:c4х,

1... Фе6 2. Ле4+! С:e4 3. Фе3х, 1... Фе6 2. Фе4+! Л:e4 3. Кf3х, 1... Ле4 2. Ф:e2 Л:e2 3. Кf3х, 1... Се4 2. Лd3х К:d3 3. Фе3х. Авторы гармонично соединили в один комплекс две системы игр, которые уже встречались ранее.

№ 3. А. Грин. 1. c4!! — 2. c5! Л:Сс5 3. Фd4, Фd5х, 1... Сс5 2. Фd5+ Kpi4 3. Ф:f5х, 1... Лс5 2. Фa1+ Kpi4 3. Фd4х, 1... Kg6 2. Kf7+ Kpe6, Kpi4 3. c5х. И эта задача выделяется цельностью и четкостью механизма.



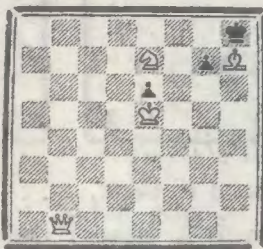
30 октября по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток» состоится занятие в классе «Белая ладья» (повторяется оно 2 ноября по 2-й программе ЦТ).

Передачи «Белая ладья» рассчитаны на начинающих шахматистов-школьников 1—7-х классов. На занятиях они познакомятся с основными правилами и элементарной теорией шахмат.

Первый телеурок в классе «Белая ладья» проводит мастер Б. Шашин. Он расскажет о программе учебного года, о некоторых

соревнованиях, напомним правила приема в «Шахматную школу».

Слушателям предлагается домашнее задание.



Мат в два хода

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: 143162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Белая ладья».

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Не стало Михаила Александровича Бонч-Осмоловского. Еще за день до смерти он, полный жизненных сил, со свойственной ему энергией обсуждал в Шахматной федерации СССР проблемы развития студенческих шахмат в стране, строил планы на будущее...

Шахматы вошли в жизнь Михаила Александровича во время Московских международных турниров 30-х годов, и свои первые шаги он делал вместе с поколением юных московских шахматистов, возглавляемых В. Смысловым. С юных лет Михаил Александрович отличался разносторонностью. И в спорте он был хорошим боксером, теннисистом, волейболистом. Но стал классным шахматистом. Периодом его активных шахматных выступлений были годы, когда он неоднократно и успешно играл в полуфиналах первенства СССР, в чемпионатах Москвы, а в 1951 г. стал мастером спорта. Его всегда отличали методичность, глубокое понимание шахмат, фундаментальное знание дебютной теории. С 1960 г. он направил свою энергию на организаторскую работу в области шахмат и возглавил Шахматную федерацию ДСО «Буревестник». В 1974 г. он был избран в состав президиума Шахматной федерации СССР. Свою многогранную шахматную деятельность талантливого организатора, судьи, тренера он сочетал с большой научной и учебно-педагогической работой в Московском энергетическом институте. В начале этого года он успешно защитил докторскую диссертацию.

Его оптимизм, жизнелюбие, в сочетании с прямоотой, кристальной честностью и трудолюбием притягивали к нему друзей, коллег и учеников. Прямой, мужественный и добрый человек — таким он навсегда останется в нашей памяти.

Шахматная федерация СССР.

Центральный шахматный клуб СССР, Шахматная федерация СССР и Шахматная федерация ДСО «Буревестник» с глубоким прискорбием извещают о скоропостижной смерти на 57-м году члена президиума Шахматной федерации СССР, председателя Шахматной федерации ДСО «Буревестник», мастера спорта СССР, доктора технических наук

Михаила Александровича БОНЧ-ОСМОЛОВСКОГО, последовавшей 18 октября с. г. в Москве, и выражают свое искреннее соболезнование семье покойного.

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

НОВИ-САД

Международный мастер Олег Романишин — победитель IV традиционного турнира, посвященного освобождению югославского города от фашистских оккупантов. Ровно проведя все соревнования, в котором выступали 4 гроссмейстера, 5 международных и 7 национальных мастеров, молодой советский шахматист за тур до окончания состязания стал недосягаем. Романишин набрал 11½ очков из 14 и выполнил норму для получения гроссмейстерского балла. Его ближайший конкурент отставал на 2½ очка.

СОЛНОК

Как уже сообщалось, в честь 900-летия этого венгерского города организован международный турнир. Жеребьевка расставила участников так: 1. Х. Вестеринен (Финляндия), 2. П. Бенко (США), 3. Л. Барцаи, 4. Я. Флеш, 5. И. Пинтер (все — Венгрия), 6. К. Робач (Австрия), 7. А. Хернандес (Куба), 8. П. Лукач (Венгрия), 9. Э. Меднис (США), 10. В. Смыслов (СССР), 11. И. Билек (Венгрия), 12. И. Зайцев (СССР), 13. И. Фараго, 14. П. Дели (оба — Венгрия), 15. Х. Либерт (ГДР), 16. Д. Райна (Венгрия).

На старте лидерство захватили экс-чемпион мира Василий Смыслов и гроссмейстер Ласло Барцаи, набравшие по 3 очка из 4. Смыслов после двух ничьих выиграл у Медниса и Райна. Барцаи нанес поражения Дели и Либерту, а две встречи завершил мирно. На полочка меньше имели Пинтер (выиграл у Либерта) и Фараго (победил Флеша). По 2 очка из 4 набрали гроссмейстеры Вестеринен, Бенко, Билек, Робач и международный мастер Игорь Зайцев. Обладатели высшего титула все свои встречи пока свели вничью. Советский шахматист проиграл Хернандесу, победил Лукача и в двух партиях подписал мирное соглашение.

СТАМБУЛ

Здесь финишировала VII Балканиада, организованная Шахматной федерацией Турции.

Первое место завоевала команда Югославии, в которую входили гроссмейстеры Б. Кураца, П. Остоич, международные мастера Э. Букич, Д. Минич, В. Ковачевич, К. Хулак и мастер И. Софревский (запасной). Победители набрали 17 очков из 24. Результаты других команд накануне последнего доигрывания были таковы: Болгария — 15 (1), Румыния — 13 (2), Турция — 6½ (2), Греция — 5½ (1).



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 43 [382]

Выходит по пятницам
ЦЕНА 5 коп.

При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.